



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

## PROGETTAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

anno scolastico 2017/18

Disciplina: Religione Cattolica      Docente: Compagnoni Gabriele

### COMPETENZE

- Apprezza il valore culturale oltre che religioso della Bibbia;
- Riconosce il valore umano dell'esperienza religiosa nelle diverse tradizioni culturali;
- Individua l'evento Cristo come centrale per il cristianesimo.

### CONTENUTI disciplinari

#### 1. INTRODUZIONE

Importanza culturale e personale del confronto con il pensiero religioso

#### 2. RELIGIONE E RICERCA DI SENSO

Avvio di una riflessione esistenziale

- La riassunzione critica dei valori durante l'adolescenza per la determinazione di sé
- Libertà e responsabilità

Rapporto tra ricerca di senso e ricerca religiosa

- Razionalità e necessità delle grandi domande: l'Introduzione al Nuovo Catechismo Olandese nel rapporto col testo di M.Heidegger

- La leggenda (riportata dal Venerabile Beda) sugli inizi del Cristianesimo tra i Germani: la necessità di rileggere la vita nell'orizzonte del mistero per comprenderla
- Il diritto d'interrogarsi, la ricerca di senso e il bisogno di salvezza dell'uomo: confronto con l'esperienza espressa nella poesia di O.Khayyam

#### 3. IL NATALE NELLA STORIA

- Tempo ciclico e tempo lineare. La direzionalità della Storia ebraica
- Il Natale nella Storia: valenza simbolica della cronologia occidentale
- Il rapporto tra religione e società implicito nella cronologia musulmana

#### 4. UNA VISIONE RELIGIOSA DELLA VITA

Analisi del quadro *Improvvisazione con forma fredde* di V. Kandinskij, 1914

- La vita recuperata ad un orizzonte di valore dalla sua apertura al mistero

#### 5. IL SIMBOLO

Definizione (secondo P. Ricoeur) ed esemplificazioni nel quadro di V. Kandinskij

Differenza tra simbolo e segnale

Il Serpente come simbolo cristologico nella tradizione ambrosiana

Polisemia e ambiguità del simbolo:

- Fonti veterotestamentarie del simbolo del Serpente: Gen 3 e Num 21,4-9
- Rilettura neotestamentaria da Fil 2,6-11

#### 6. FISICITÀ E SPIRITUALITÀ NELL'UOMO Analisi del film *Gattaca* di A. Niccol, 1998



*Liceo Scientifico "Curie"*  
*Tradate*

## **PROGETTAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**anno scolastico 2017/18**

Disciplina: Religione Cattolica      Docente: Compagnoni Gabriele

Un approccio fenomenologico al mistero della persona:

l'uomo tra vita biologica e vita spirituale, la sua irriducibilità alla base genetica

Il radicamento religioso come spazio di libertà della persona