



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL  
CONSIGLIO di CLASSE di 2<sup>a</sup> AE**

**anno scolastico 2017-2018**

**Classe: 2<sup>a</sup> AE**

**Indirizzo: LES**

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

	<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>1</b>	ITALIANO	BERNARDI Venicio
<b>2</b>	STORIA – GEOGRAFIA	BERNARDI Venicio
<b>3</b>	INGLESE	ALMASIO Antonella
<b>4</b>	FRANCESE	RUSCONI Paola
<b>5</b>	MATEMATICA	CERIANI Anna Maria
<b>6</b>	SCIENZE UMANE	GALLETTA Rosanna
<b>7</b>	DIRITTO ED ECONOMIA	BIANCO Antonio
<b>8</b>	SCIENZE NATURALI	D'ACCORSO Antonino
<b>9</b>	SCIENZE MOTORIE	RIMOLDI William
<b>10</b>	RELIGIONE o attività alternative	COMPAGNONI Gabriele

**Il Coordinatore di Classe**

Prof. Venicio Bernardi

**Il Dirigente Scolastico**

Prof.ssa Patrizia Neri

Tradate, 26 settembre 2017.



## **1. FISIONOMIA INIZIALE DELLA CLASSE**

<b>Numero complessivo degli studenti</b>	<b>23</b>
Femmine	<b>14</b>
Maschi	<b>9</b>
Ripetenti (interni o esterni)	
Nuovi inserimenti da altre scuole/ o indirizzi del Liceo	<b>2</b>

**ANNOTAZIONI** (*condizioni complessive degli alunni, prerequisiti, interessi, motivazioni, comportamenti, carenze disciplinari*)

La classe appare in generale disponibile al dialogo educativo e ben disciplinata. Gli alunni sono motivati ad apprendere.

## **2. PECUP in uscita dai LICEI; CARATTERISTICHE, PIANO degli STUDI; CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE; PROFILO dello STUDENTE in uscita dal LICEO ECONOMICO-SOCIALE (vedi PTOF)**

### **2.1 FINALITA' EDUCATIVE, CULTURALI E PROFESSIONALI RELATIVE AL PROFILO DELLO STUDENTE**

- lo sviluppo dell'autonomia personale e interpersonale;
- conoscere se stessi e sapersi efficacemente relazionare con gli altri e con la realtà circostante;
- acquisire un metodo di lavoro in aula e di studio adeguato al percorso didattico;
- coltivare sensibilità estetiche ed espressive.

*(si rimanda al PTOF; specificare solo eventuali osservazioni aggiuntive e/o di modifica )*

## **3. RISULTATI di APPRENDIMENTO (COMPETENZE e OSA) riferiti alle DISCIPLINE del LES del I biennio**

*(specificare se si tratta di I o II biennio o di V anno.*

*Si allegano le singole programmazioni disciplinari per contenuti.*

*Per il I biennio fare riferimento al curriculum verticale per competenze, distinto per classe 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup> concordato dai Dipartimenti.*

*Per il II biennio e il 5<sup>^</sup> anno fare riferimento al PTOF, pag 14.)*



**4. MODALITA' di LAVORO e STRUMENTI di VERIFICA**

MODALITA' di LAVORO	Discipline													
	ITALIANO	STORIA-GEO	FRANCESE	INGLESE	MATEMAT.	SCIENZE UMANE	DIR. ECON.	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE				
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Metodo Induttivo														
Lavoro di Gruppo			X		X	X	X		X					
Discussione Guidata	X	X		X	X	X		X		X				
Simulazione														

STRUMENTI di VERIFICA	Discipline													
	ITALIANO	STORIA-GEO	FRANCESE	INGLESE	MATEMAT.	SCIENZE UMANE	DIR. ECON.	SCIENZE NATURALI	SCIENZE MOTORIE	RELIGIONE				
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X		X				
Interventi pertinenti	X	X			X	X		X	X	X				
Componimento Problema	X		X											
Prova di Laboratorio														
Questionario / Test		X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Relazione			X			X	X							
Esercizi			X	X	X		X	X	X					
Osservazione sistematica				X										



#### TIPOLOGIE DI VERIFICHE:

Le verifiche, sia scritte che orali, vengono effettuate, di norma, durante le ore curricolari. Le tipologie di prove da somministrare agli alunni sono quattro:

- 1- prova scritta a risposta aperta, composizione, saggio, relazione, comprensione del testo, risoluzione di problema, quesiti e/o esercitazione di matematica;
- 2- prova strutturata e semistrutturata (risposta multipla, test, questionario);
- 3- prova pratica, osservazione sistematica degli alunni in situazione (palestra, laboratorio, discussione in classe, esercitazione in classe, produzione di materiali);
- 4- interrogazione, relazione di elaborati individuali e/o di gruppo alla classe.

#### NUMERO DI PROVE QUADRIMESTRALI

Per le materie che prevedono 4 o 5 ore di lezione settimanali vengono somministrate almeno 3 prove nel primo quadrimestre e almeno 5 nel secondo; una prova per tipologia (anche miste), eccetto la 3<sup>a</sup> tipologia che potrà essere adottata a discrezione del docente e, nel caso, sostituita con un'altra a sua scelta.

Per le materie che prevedono 1, 2 o 3 ore di lezione settimanali vengono somministrate almeno 2 prove nel primo quadrimestre e almeno 3 nel secondo, con l'obbligo di una prova orale per quadrimestre (4<sup>a</sup> tipologia) e la possibilità di scelta tra le altre tre tipologie. Educazione fisica e Storia dell'Arte possono utilizzare per la tipologia 4<sup>a</sup> uno scritto valido per l'orale.

#### **5. CRITERI di VALUTAZIONE e di attribuzione dei CREDITI**

*(si rimanda al PTOF; specificare solo eventuali osservazioni aggiuntive e/o di modifica)*

#### **6. STRATEGIE per il RECUPERO e/o il POTENZIAMENTO**

Sportello <i>help</i>	X
Attivazione I.D.E.I. /AT.RI	X
Recupero <i>in itinere</i>	X
Peer education	X

#### **7. ATTIVITA' COMPLEMENTARI e/o INTEGRATIVE**

*(Ogni Consiglio di Classe indica le attività scelte, distinguendo quelle previste per tutta la classe, integrative del curricolare e di cui verificherà la ricaduta didattica da quelle ad adesione singola e "consigliate". Specificare, per ogni attività prevista per tutta la classe, il collegamento con gli assi culturali dell'obbligo, con l'insegnamento di Cittadinanza e Costituzione e, soprattutto al triennio, il legame tra tali attività, gli insegnamenti obbligatori e opzionali ed eventuali percorsi interdisciplinari.*

*Indicare per le cl. 3<sup>a</sup> e 4<sup>a</sup> eventuali adesioni dell'intera classe ad attività relative all'Alternanza Scuola/Lavoro. Indicare per le classi interessate i percorsi Clil da attivare)*

- Corsa campestre d'Istituto
- Giornata della Memoria
- "L'adolescenza di Pi Greco" (rappresentazione teatrale)
- Uscita didattica a Torino al Museo del Risparmio
- Uscita didattica-visita al Comune di Tradate



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL  
CONSIGLIO di CLASSE di 2<sup>^</sup> AE**

**anno scolastico 2017-2018**

- Uscita naturalistica o sportiva di un giorno, proposta dal docente di Ed. Fisica, con meta ancora da definire

**8. EVENTUALI ALLEGATI RISERVATI (*Piani Educativi Individualizzati per alunni ADA o Piani Didattici Personalizzati per alunni con DSA*)**

N. 2 PDP per alunni con DSA o altre problematiche sanitarie.



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Italiano**

**Docente: Venicio Bernardi**

**COMPETENZE e CONTENUTI**

**COMPETENZA 1**

**Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti**

Contenuti afferenti alla competenza

- Riflessione sulla lingua: l'analisi del periodo
- Varietà di registri linguistici
- Regole dell'argomentazione
- Valenza logica dei connettivi
- Valenza espressiva delle figure retoriche

**COMPETENZA 2**

**Leggere, comprendere e padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione di testi scritti di vario tipo**

Contenuti afferenti alla competenza

- Comprensione e analisi di testi lirici e di testi teatrali
- Comprensione e analisi di testi narrativi: "I Promessi Sposi" e altre letture domestiche

**COMPETENZA 3**

**Produrre testi, orali e scritti, in relazione ai differenti scopi comunicativi**

Contenuti afferenti alla competenza

- La struttura del tema e la sua articolazione in paragrafi. Vari tipi di paragrafi
- La produzione di testi di varie tipologie: scritti espressivi (poesia, diario), scritti espositivi (relazione) e scritti argomentativi (tema)

**COMPETENZA 4**

**Utilizzare e produrre testi multimediali**

Contenuti afferenti alla competenza

- Semplici applicazioni (Powerpoint) per l'elaborazione di testi multimediali.



## **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Storia - Geografia**

**Docente: Venicio Bernardi**

### **COMPETENZE e CONTENUTI**

#### **COMPETENZA 1**

**Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto fra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.**

#### **Contenuti afferenti alla competenza:**

##### **Dimensione diacronica**

- La società romana del periodo imperiale
- Lo sviluppo del Cristianesimo; la crisi del III<sup>o</sup> secolo; le invasioni barbariche
- L'Impero diventa cristiano: Costantino e Teodosio
- Impero romano d'Oriente e d'Occidente
- L'Impero di Giustiniano
- Il ruolo del vescovo nelle città
- Nascita del monachesimo, il ruolo del monastero nelle campagne
- Dalla villa romana alla curtis medievale
- Maometto e l'Islam
- Carlo Magno e il Sacro Romano Impero
- Le istituzioni medievali: Chiesa e Impero
- Il feudalesimo

##### **Dimensione sincronica**

- I continenti extraeuropei: Asia, Africa, America
- Economia e globalizzazione

#### **COMPETENZA 2**

**Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.**

#### **Contenuti afferenti alla competenza**

- Vedi i contenuti della Competenza 1, sia nella dimensione diacronica che in quella sincronica

#### **COMPETENZA 3**

##### **Utilizzare e produrre testi multimediali**

#### **Contenuti afferenti alla competenza**

- Semplici applicazioni (Powerpoint) per l'elaborazione di testi multimediali.

#### **EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

Economia e globalizzazione, in relazione con la disciplina Diritto-Economia



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Lingua Inglese**

**Docente: Antonella Almasio**

**COMPETENZE e CONTENUTI della CLASSE 2 Liceo Economico-Sociale**

<b>COMPETENZE</b>	<b>FUNZIONI E CONTENUTI AFFERENTI LE COMPETENZE</b>
<p><b>COMPRESIONE ORALE</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni chiave di un discorso chiaramente articolato in lingua standard su argomenti noti che riguardano la scuola, il tempo libero, la famiglia ecc.</li> <li>• Comprende semplici informazioni di uso quotidiano.</li> <li>• Comprende le informazioni principali contenute in materiali trasmessi e/o registrati riguardanti argomenti familiari, di interesse personale e di attualità, se espressi in modo chiaro e in lingua standard.</li> </ul> <p><b>COMPRESIONE SCRITTA</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Comprende le informazioni contenute in brevi testi relativi sfera quotidiana, all'ambito di studio e all'attualità</li> <li>• Comprende le informazioni necessarie in opuscoli, istruzioni, annunci pubblicitari, brevi articoli sui media.</li> <li>• Comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti in lettere personali su argomenti familiari.</li> </ul>	<p><b>FUNZIONI LINGUISTICHE COMUNICATIVE</b></p> <p>Salutare e congedarsi            Identificare se stesso e gli altri            Identificare oggetti            Indicare la posizione di persone ed oggetti            Descrivere persone/animali/oggetti/ luoghi            Informare su dettagli personali            Descrivere eventi passati            Descrivere eventi futuri            Esprimere comparazioni            Dire ciò che piace e che non piace (fare) ed esprimere preferenza, opinioni/ragioni/impressioni            Descrivere modo e frequenza            Esprimere capacità e incapacità            Esprimere permessi o proibizioni            Esprimere intenzioni e scopi            Esprimere obbligo e necessità            Esprimere volontà e desideri            Esprimere certezza ed incertezza, probabilità            Formulare ipotesi</p> <p><b>STRUTTURE GRAMMATICALI</b></p> <p>Present/Past/Future perfect continuous and simple            For, since – duration            Relative pronouns            If-clauses            Revision of Tenses            Comparisons            Revision of all Prepositions            Main Modal verbs</p>



**INTERAZIONE/PRODUZIONE ORALE**

- E' in grado di utilizzare frasi semplici per affrontare situazioni che si possono verificare in viaggio (es. alloggio, cibo, compere, trasporti, orari, ecc.)
- Sa intervenire in conversazioni su argomenti familiari o pertinenti alla vita quotidiana esprimendo accordo o disaccordo ed esprimendo semplici opinioni e commenti personali
- Sa descrivere in modo semplice soggetti/eventi nell'ambito dell'esperienza quotidiana e personale, quali la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi, i fatti di attualità.
- Sa esporre per punti essenziali e in sequenza, una breve storia, una trama, un fatto reale o immaginario, argomenti di studio.

**PRODUZIONE SCRITTA**

- Sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni
- Sa scrivere lettere personali in cui, in forma semplice e lineare, si inviano o si chiedono informazioni, si descrivono esperienze, sentimenti e fatti
- sa descrivere brevemente ma con coerenza esperienze e avvenimenti concreti, spiegando brevemente le ragioni delle sue opinioni

**STRUTTURE LESSICALI**

Espressioni di saluto – informazioni personali – aspetto fisico, personalità, oggetti scolastici, personali e di uso domestico - parti del corpo – animali – capi e accessori di abbigliamento – casa e vita domestica - familiari e amici– lavori – luoghi pubblici. L'ambiente. Attività del tempo libero, hobby, sport, viaggi e vacanze - Cibo – Salute e Benessere Spettacolo ed intrattenimento (cinema, teatro, associazioni) mezzi di trasporto - celebrazioni Esperienze personali presenti e passate. Previsione di eventi futuri. Verbi fraseologici più comuni. Lessico presentato dai testi relativi alle funzioni e strutture sopra elencate.

**ASPETTI FONOLOGICI**

Corretta ed accettabile pronuncia dei termini relativi al lessico indicato. Accento ed intonazione di parole e frasi

**CONOSCENZE CULTURALI**

Conosce semplici argomenti di attualità ed elementi di civiltà e cultura dei paesi anglofoni.

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

Al momento della redazione della presente Programmazione non sono stati presi ancora accordi per eventuali contenuti pluridisciplinari. Si cercherà, quando possibile, di fare collegamenti con altre discipline, in particolare: Diritto/Economia – Storia dell'Arte – Storia – Scienze Umane, leggendo e analizzando articoli e testi specifici e guardando servizi giornalistici sul sito della BBC e del British Council relativo al LIVELLO B1.



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Lingua Francese**

**Docente: Paola Ersilia Rusconi**

**COMPETENZE**

**COMPRESIONE ORALE**

- Comprende le informazioni chiave di un discorso chiaramente articolato in lingua standard su argomenti noti che riguardano la scuola, il tempo libero, la famiglia ecc.
- Comprende semplici informazioni di uso quotidiano.
- Comprende le informazioni principali contenute in materiali trasmessi e/o registrati riguardanti argomenti familiari, di interesse personale e di attualità, se espressi in modo chiaro e in lingua standard.

**COMPRESIONE SCRITTA**

- Comprende le informazioni contenute in brevi testi relativi sfera quotidiana, all'ambito di studio e all'attualità
- Comprende le informazioni necessarie in opuscoli, istruzioni, annunci pubblicitari, brevi articoli sui media.
- Comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti in lettere personali su argomenti familiari.

**INTERAZIONE/PRODUZIONE ORALE**

- E' in grado di utilizzare frasi semplici per affrontare situazioni che si possono verificare in viaggio (es. alloggio, cibo, compere, trasporti, orari, ecc.)
- Sa intervenire in conversazioni su argomenti familiari o pertinenti alla vita quotidiana esprimendo accordo o disaccordo ed esprimendo semplici opinioni e commenti personali
- Sa descrivere in modo semplice soggetti/eventi nell'ambito dell'esperienza quotidiana e personale, quali la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi, i fatti di attualità.
- Sa esporre per punti essenziali e in sequenza, una breve storia, una trama, un fatto reale o immaginario, argomenti di studio.

**PRODUZIONE SCRITTA**

- Sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni
- Sa scrivere lettere personali in cui, in forma semplice e lineare, si inviano o si chiedono informazioni, si descrivono esperienze, sentimenti e fatti
- sa descrivere brevemente ma con coerenza esperienze e avvenimenti concreti, spiegando brevemente le ragioni delle sue opinioni



## **CONTENUTI**

- **Unité 7:**

Communiquer dans un magasin de vêtements, demander/donner son opinion et situer dans le passé.  
Grammaire: le pronom y, les gallicismes, l'imparfait, les emplois du passé composé et du l'imparfait.

- **Unité 8:**

Parler de ses projets, parler du temps qu'il fait, décrire un objet.  
Grammaire: les comparatifs, particularités des verbes en -cer -ger et -er, le verbe connaître.

- **Unité 1 (vol. 2):**

Parler de la vie du quartier, exprimer l'interdiction, la permission, l'obligation et la date future.  
Grammaire: les pronoms relatifs, le superlatif absolu et relatif, le futur simple et antérieur.

- **Unité 2:**

Faire et régler un achat, réserver et commander au restaurant, donner des conseils et suggérer.  
Grammaire: les pronoms possessifs, l'interrogation avec la reprise du pronom, les pronoms démonstratifs, le conditionnel présent et passé et le futur dans le passé.

- **Unité 3:**

Préparer un voyage, réserver un billet/un titre de transport, choisir un type de voyage, réserver un hébergement, décrire un paysage.  
Grammaire: les indéfinis, l'accord du participe passé avec avoir, le plus-que-parfait, l'expression de la cause et de la conséquence.



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE di 2<sup>^</sup> AE

anno scolastico 2017-2018

### PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

**Disciplina: Matematica e Informatica**

**Docente: Annamaria Ceriani**

#### COMPETENZE

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita.

#### CONTENUTI

Equazioni e disequazioni di primo grado.  
Principi di equivalenza per equazioni e disequazioni.  
Semplici disequazioni fratte e sistemi di disequazioni.  
Alcune funzioni di riferimento: le funzioni lineari e di proporzionalità diretta e inversa.  
L'insieme  $\mathbb{R}$  e le sue caratteristiche.  
Il concetto di radice  $n$ -esima di un numero reale.  
Le potenze con esponente razionale.

Il metodo delle coordinate: la retta nel piano cartesiano.  
Sistemi lineari.  
Teoremi di Euclide e di Pitagora (cenni).  
Il teorema di Talete e la similitudine (cenni).

#### EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

////

#### EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Equazioni e disequazioni di primo grado. (ripasso)  
Principi di equivalenza per equazioni e disequazioni. (ripasso)



## **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Scienze Umane**

**Docente: Rosanna Galletta**

### **COMPETENZE**

**Riconoscere i fenomeni sociali e cogliere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del mercato del lavoro.**

### **CONTENUTI**

- Lo studio dell'ambiente lavorativo e dei suoi effetti
- Dalla psicotecnica alla psicologia del lavoro
- L'organizzazione scientifica del lavoro
- Fayol e il modello "*line and staff*"
- Le interazioni sociali sul lavoro

#### **Psicologie e psicologia del lavoro**

- La teoria dei sistemi
- Le psicologie umanistiche: l'autorealizzazione

#### **La motivazione**

- Motivazione intrinseca e motivazione estrinseca
- La motivazione al lavoro
- Le principali teorie della motivazione

#### **L'autoefficacia, ricerca del lavoro e differenza di genere**

- L'importanza di sapersi presentare bene
- Come decidere quale lavoro cercare
- La differenza di genere e il peso del pregiudizio sessuale

#### **L'autoefficacia nel settore lavorativo**

- Lavoro e realizzazione di sé
- La teoria socio-cognitiva di Bandura
- L'autoefficacia nella socializzazione e nelle decisioni

#### **L'orientamento**

- Il concetto di orientamento
- Le quattro fasi dell'orientamento



**La selezione del personale**

- Che cos'è la selezione del personale
- Le fasi della selezione del personale

**La formazione del personale**

- Le fasi della formazione

**L'ambiente di lavoro e le sue problematiche**

**L'ambiente di lavoro: elementi ricorrenti**

- Gruppo sociale e lavorativo
- Lavorare in gruppo
- Status e ruoli
- La leadership
- Le norme
- Le reti di comunicazione

**La socializzazione nell'ambiente lavorativo**

- Il processo di socializzazione
- Le fasi del processo di socializzazione

**La comunicazione**

- Tipi di comunicazione
- La comunicazione all'interno dei gruppi in ambito lavorativo
- La comunicazione digitale

**Il clima organizzativo**

- L'ambiente lavorativo
- La relazione tra clima organizzativo e cultura
- I diversi tipi di clima organizzativo

**Sicurezza, infortuni e stress**

- Cause oggettive e soggettive
- Infortuni e malattie
- Lo stress negativo
- L'adattamento alle stimolazioni esterne
- La legislazione sullo stress
- Il burnout
- La fatica

**Il mobbing**

- Che cos'è il mobbing
- Cultura del profitto e mobbing
- Aspetti psicologici del mobbing



**Le nuove forme del lavoro**

- La flessibilità
- L'identità del soggetto

**CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

All'interno delle lezioni ci si soffermerà sull'esigenza di cogliere i fenomeni sociali ed economici attingendo a tematiche di diritto ed economia politica.

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

Nel corso dell'anno scolastico si favorirà la motivazione e l'interesse attraverso la lettura di documenti e rappresentazioni cinematografiche con l'obiettivo di rendere gli studenti più sensibili alle tematiche trattate.



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Diritto ed Economia**

**Docente: Antonio Bianco**

**COMPETENZA (Asse storico-sociale/Cittadinanza e Costituzione):**

*1 - Collocare l'esperienza personale in un sistema di regole fondato sul reciproco riconoscimento dei diritti garantiti dalla Costituzione a tutela della persona e della collettività e dell'ambiente.*

**Contenuti afferenti alla Competenza 1**

**Unità di Apprendimento 1**

**Dalla società civile allo Stato. I diritti politici**

- il concetto di Democrazia e la sua evoluzione nel tempo;
- il diritto di voto;
- il diritto di voto e i sistemi elettorali;
- istituti di democrazia diretta;
- ruolo e funzioni dei partiti politici e dei movimenti di massa

**Unità di Apprendimento 2**

**L'ordinamento dello Stato italiano**

- sistemi parlamentari e presidenziali;
- composizione e funzione degli organi istituzionali;
- la Pubblica Amministrazione: principi costituzionali e lineamenti dell'attività amministrativa

**Unità di Apprendimento 3**

**Stato, regioni, province e comuni**

- i livelli di governo e il principio di sussidiarietà;
- l'ordinamento regionale

**Unità di Apprendimento 4**

**L'Unione Europea**

- il processo di integrazione europea;
- l'organizzazione e il funzionamento dell'UE;
- fonti del diritto europeo e fonti del diritto interno;
- le politiche europee e i contrasti all'interno dell'U.E.



**COMPETENZA:**

*2 - Riconoscere le caratteristiche essenziali del sistema socio-economico per orientarsi nel tessuto produttivo del proprio territorio*

**Contenuti afferenti alla Competenza 2**

**Unità di Apprendimento 5**

**Sviluppo e sottosviluppo**

- strutture dei sistemi economici e loro dinamiche (crescita, recessione e squilibri territoriali);
- domanda e offerta di lavoro

**Unità di Apprendimento 6**

**Stato e politiche economiche**

- struttura dei sistemi economici e loro dinamiche

**Unità di Apprendimento 7**

**La dimensione internazionale dei fenomeni economici**

- soggetti giuridici con particolare riferimento all'impresa;
- dinamiche dell'economia globale: opportunità e contraddizioni

**Unità di Apprendimento 8**

**Una finestra sul futuro**

- dinamiche dei processi di crescita, di stagnazione e di sviluppo;
- dinamiche del fenomeno della globalizzazione



## **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Scienze Naturali**

**Docente: Antonino D'Accorso**

### **COMPETENZE**

**Competenza 1:** Analizzare criticamente fatti e fenomeni scientifici riconoscendo i concetti di sistema e complessità

**Competenza 2:** Padronanza del linguaggio scientifico e della comunicazione

**Competenza 3:** Utilizzare i concetti e i modelli delle scienze sperimentali per investigare la realtà e per interpretare i dati

**Competenza 4:** Assumere comportamenti necessari al mantenimento dello stato di salute

**Competenza 5:** Rispetto per l'ambiente e consapevolezza dell'impatto antropico (uso delle risorse, recupero e riciclaggio)

**Competenza 6:** Comprendere messaggi di genere scientifico

**Competenza 7:** Acquisire e interpretare informazioni

### **CONTENUTI**

#### **Biologia**

Le proprietà dei viventi

I regni e le categorie sistematiche di base

Cenni sull'evoluzione dei viventi

Le principali biomolecole (Glucidi, lipidi, acidi nucleici e proteine)

Argomenti di citologia generale con particolare riferimento alla morfologia e fisiologia della cellula eucariota animale

Significato dell'informazione genetica e delle mutazioni

Esempi di malattie genetiche

Anatomia umana: verrà effettuata una selezione tra alcuni degli apparati/sistemi del corpo umano

#### **Chimica**

Le leggi ponderali e il concetto di mole

Primo approccio alla tavola periodica degli elementi

Scrittura e lettura di formule chimiche elementari



**PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Scienze Motorie**

**Docente: William Rimoldi**

**COMPETENZA:**

- 1) L'alunno è consapevole della propria e altrui corporeità e utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni**

**CONTENUTI afferenti alla Competenza 1**

**Capacità coordinative:** esercizi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi.

**Capacità condizionali:** forza, velocità, resistenza. Esercizi individuali, in gruppo. Percorsi finalizzati. Lo stretching: principi, esercizi.

**Volteggio a corpo libero:** capovolte, verticali, ruote.

**Volteggio al cavallo:** passaggio in divaricata e frammezzo.

**COMPETENZA:**

- 2) L'alunno utilizza il ritmo del movimento, individualmente o in gruppo, applicato alle basi musicali o ritmiche in genere, trovando soluzioni espressive personali**

**CONTENUTI afferenti alla Competenza 2**

**Esercizi** da soli e in coppia, settoriali e di controllo nei vari atteggiamenti. Esercizi sull'equilibrio.

**Esercizi** a ritmo di musica e/o di controllo dei ritmi tipici del gesto sportivo.

**COMPETENZA:**

- 3) Nel gioco e nello sport risolve problemi motori, applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi**

**CONTENUTI afferenti alla Competenza 3**

**Attività presportiva e sportiva:** pallavolo, tchoukball, pallamano, badminton, basket, palla tamburello, calcetto, uni hockey, baseball. Concetti generali, regole principali, esercizi sui fondamentali. Gestione e controllo dell'attività come arbitro e come giocatore.



**Atletica leggera:** corsa veloce, staffetta, salto in alto, salto in lungo. Concetti, tecnica esecutiva, regole.

**COMPETENZA:**

- 4) L'alunno adotta i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere**

**CONTENUTI afferenti alla Competenza 4**

**Il riscaldamento:** finalità, tipologia di esercizi.

**Apparato muscolo tendineo:** concetti principali, rapporto con l'attività motoria. Principali traumi sportivi.

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

**Campestre:** fase d'Istituto a partecipazione volontaria

Eventuale uscita didattico-sportiva presso il Filaforum di Assago e/o in ambiente naturale



## **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**Disciplina: Religione**

**Docente: Gabriele Compagnoni**

### **COMPETENZE**

- Apprezza il valore culturale oltre che religioso della Bibbia;
- Riconosce il valore umano dell'esperienza religiosa nelle diverse tradizioni culturali;
- Individua l'evento Cristo come centrale per il cristianesimo.

### **CONTENUTI disciplinari**

1. (Collegamento al lavoro del primo anno sulla ricerca religiosa come ricerca di senso)  
**L'uomo tra base biologica e dimensione spirituale**  
(Analisi del film *Gattaca* di A. Niccol, 1998)  
Un approccio fenomenologico al mistero della persona:  
l'uomo tra vita biologica e vita spirituale, la sua irriducibilità alla base genetica  
Il radicamento religioso come spazio di libertà della persona  
Il limite dell'uomo come spazio della tensione all'infinito  
Lo sguardo come apertura alla realtà dell'altro
2. **Una visione religiosa della vita**  
(Analisi del quadro *Improvvisazione con forma fredde* di V. Kandinskij, 1914)  
La vita recuperata ad un orizzonte di valore dalla sua apertura al mistero
3. **Il simbolo**  
Definizione (secondo P. Ricoeur) ed esemplificazioni nel quadro di V. Kandinskij  
Differenza tra simbolo e segnale  
Il Serpente come simbolo cristologico nella tradizione ambrosiana  
Polisemia e ambiguità del simbolo:  
- Fonti veterotestamentarie del simbolo del Serpente: Gen 3 e Num 21,4-9  
- Rilettura neotestamentaria da Fil 2,6-11
4. **La simbologia solare**  
Motivi storici della collocazione del Natale in prossimità del Solstizio d'inverno  
- La penetrazione in Roma, a partire dal primo secolo a.C., di culti estatici orientali  
- La simbologia solare in questi culti  
- L'imperatore Aureliano, il culto di Mitra e le feste in onore del Sol Invictus  
- La scelta della Chiesa di festeggiare la nascita del Vero Sole  
Il sole nel pensiero religioso antico  
- La Svastica come simbolo solare  
- L'Inno al Sole del Faraone Akhenaton



La simbologia solare nell'AT

- Il Salmo 104
- La sottolineatura della realtà creaturale del sole in Genesi 1

La simbologia solare nel NT

- Nel Vangelo di Giovanni: Gv 1,1-9; 3, 2.19s; 13,30
- Nel Vangelo di Luca, per sottolineare il significato del Natale: Lc 1, 68-79; 2, 29-32
- Richiesta di analisi: il significato di Lc 2,10

La collocazione dei tre inni dei primi due capitoli di Luca a scandire la *Diurna Laus*

5. **I Vangeli apocrifi** (estensione, se ci sarà tempo, della spiegazione sui racconti della Nascita e dell'Infanzia, come anticipazione del programma del terzo anno)  
Formazione dei Vangeli canonici e di quelli apocrifi  
Il prologo del Vangelo di Luca

6. **Introduzione all'Antico Testamento:**

i Racconti della Creazione in Genesi (preparazione del tema Fede-Scienza)

Gen 1,1-2,4a

- Schema del Primo Racconto
- alcuni punti salienti
- Gen 1,1; 2,4a : l'Inclusione
- Gen 1,2 : la Creazione ex nihilo (in riferimento a 2 Macc 7,28)
- Gen 1,27 : la creazione dell'uomo e della donna

Gen 2,4b-25

- Gen 2,4b-6 : il deserto
- Gen 2,7 : la creazione dell'uomo
- Gen 2, 8.15 : l'inclusione
- Gen 2,15 : il fine intramondano dell'uomo e il suo valore per Dio
- Gen 2,18-25 : la creazione della donna
- Gen 2,16s : l'avvertimento all'uomo sui limiti della condizione creaturale

Gen 3

- la caduta nel peccato di sfiducia verso Dio e nella velleità di autodeterminazione
- il simbolo del Serpente (cfr. contenuto n.3)

7. **Temi etici**, suggeriti dalla cronaca, dal dibattito pubblico e dall'interesse degli studenti