



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL  
CONSIGLIO di CLASSE**

**anno scolastico 2018/2019**

**Classe: 1<sup>A</sup>**

**Liceo Scientifico**

	<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
<b>1</b>	ITALIANO	Prof. Luigi CASTELLI
<b>2</b>	LATINO	Prof. Luigi CASTELLI
<b>3</b>	STORIA	Prof.ssa Antonella DARO' BOSONI
<b>4</b>	INGLESE	Prof.ssa Angioletta BIANCHI CERVINI
<b>5</b>	MATEMATICA	Prof.ssa Gabriella CONSONNI
<b>6</b>	FISICA	Prof. Giovanni MAZZARELLA
<b>7</b>	SCIENZE	Prof.ssa Marika MILESI
<b>8</b>	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	Prof. Walter CORTELLARI
<b>9</b>	EDUCAZIONE FISICA	Prof. William RIMOLDI
<b>10</b>	RELIGIONE o attività alternative	Prof. Gabriele COMPAGNONI

**Il Coordinatore di Classe**

Prof. Luigi Castelli

**Il Dirigente Scolastico**

Prof. Gian Paolo Residori

Tradate, 04/10/2018



## **1. FISIONOMIA INIZIALE DELLA CLASSE**

<b>Numero complessivo degli studenti</b>	
Femmine: 10	10
Maschi: 16	16
Ripetenti (interni o esterni)	/
Nuovi inserimenti da altre scuole/ o indirizzi del Liceo	/

**ANNOTAZIONI** (*condizioni complessive degli alunni, prerequisiti, interessi, motivazioni, comportamenti, carenze disciplinari*)

Dall'osservazione iniziale del comportamento degli alunni, si rileva, da parte della maggioranza, una buona disposizione al lavoro, testimoniata dalla puntuale esecuzione dei compiti e dall'attenzione riservata alle indicazioni dei docenti. Solo alcuni, ancora scarsamente scolarizzati, devono essere sollecitati alla costanza nello studio e ripresi per la mancata esecuzione dei compiti domestici. Il clima in classe è di generale concentrazione ed è vivo l'interesse per le discipline, particolarmente le scientifiche. Si segnalano interventi e domande pertinenti da parte di alcuni alunni particolarmente motivati.

## **2. PECUP in uscita dai LICEI;**

**CARATTERISTICHE, PIANO degli STUDI;**

**CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE;**

**PROFILO dello STUDENTE in uscita dal LICEO SCIENTIFICO**

(*vd PTOF*)

### **2.1 FINALITA' EDUCATIVE, CULTURALI E PROFESSIONALI RELATIVE AL PROFILO DELLO STUDENTE**

- sviluppo della socialità e del senso civico nel rispetto di sé, delle opinioni altrui e delle regole concordate;
- partecipazione attiva e costruttiva alle lezioni;
- ordine e precisione nei doveri scolastici, rispetto dei tempi di lavoro e delle scadenze, esecuzione regolare del lavoro domestico;
- avvio alla capacità di auto-valutarsi, prestando attenzione alle osservazioni dell'insegnante durante le correzioni e le interrogazioni, e riconoscendo le proprie capacità e le proprie carenze;
- sviluppo della sensibilità estetica ed espressiva.



### 3. RISULTATI di APPRENDIMENTO (COMPETENZE e OSA) riferiti alle DISCIPLINE del primo biennio

*(specificare se si tratta di I o II biennio o di V anno.*

*Si allegano le singole programmazioni disciplinari per contenuti.*

*Per il I biennio fare riferimento al curriculum verticale per competenze, distinto per classe 1<sup>^</sup> e 2<sup>^</sup> concordato dai Dipartimenti.*

*Per il II biennio e il 5<sup>^</sup> anno fare riferimento al PTOF, pag 14.)*

### 4. MODALITA' di LAVORO e STRUMENTI di VERIFICA

MODALITA' di LAVORO	Discipline													
	L e t t e r e  i t a l i a n e	L i n g u a e c u l t u r a l a t i n a	G e o - s t o r i a	I n g l e s e	M a t e m a t i c a	F i s i c a	S c i e n z e	D i s e g n o	E d u c a z i o n e f i s i c a	R e l i g i o n e				
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X		X				
Lezione Partecipata	X	X	X	X	X	X	X		X	X				
Metodo Induttivo	X	X		X		X		X		X				
Lavoro di Gruppo			X	X			X		X					
Discussione Guidata	X		X	X				X		X				
Simulazione		X		X										



STRUMENTI di VERIFICA	Discipline													
	L e t t e r e i t a l i a n e	L i n g u a e c u l t u r a l a t i n a	G e o s t o r i a	I n g l e s e	M a t e m a t i c a	F i s i c a	S c i e n z e	D i s e g n o	E d u c a z i o n e f i s i c a	R e l i g i o n e				
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Interventi pertinenti	X	X		X			X			X				
Componimento Problema Prova di traduzione Prova grafica	X	X			X	X		X						
Prova di Laboratorio						X	X							
Questionario / Test		X	X	X		X	X	X	X	X				
Relazione						X								
Esercizi		X		X		X	X	X	X					
Osservazione sistematica				X					X	X				

Numero minimo di verifiche quadrimestrali scritte  
Numero minimo di verifiche quadrimestrali orali  
(vd PTOF)



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

**anno scolastico 2018/2019**

### **5. CRITERI di VALUTAZIONE e di attribuzione dei CREDITI**

*(si rimanda al PTOF; specificare solo eventuali osservazioni aggiuntive e/o di modifica)*

### **6. STRATEGIE per il RECUPERO e/o il POTENZIAMENTO**

Sportello <i>help</i>
Attivazione I.D.E.I. /AT.RI
Recupero <i>in itinere</i>



## **7. ATTIVITA' COMPLEMENTARI e/o INTEGRATIVE**

- Corsa campestre - fase d'Istituto (martedì, 30 ottobre 2018)
- Partecipazione ad un'uscita didattica presso Area Multisport di Assago (in data ancora da concordarsi)
- (Eventuale) Spettacolo teatrale in lingua inglese "A Woman in a Shoe" nell'Aula Magna dell'Istituto
- (Eventuale) Spettacolo teatrale "Nel mare ci sono i cocodrilli" nell'Aula Magna dell'Istituto (per le due iniziative teatrali si devono ancora prendere accordi, non è quindi certa la loro realizzazione)
- Uscita didattica a Milano in visita alla mostra di Palazzo Reale "Picasso Metamorfosi"

## **8. EVENTUALI ALLEGATI RISERVATI**

*(Piani Educativi Individualizzati per alunni ADA o Piani Didattici Personalizzati per alunni con DSA)*

//



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1AS**

**Disciplina RELIGIONE CATTOLICA Docente COMPAGNONI GABRIELE**

**COMPETENZE**

- Apprezza il valore culturale oltre che religioso della Bibbia;
- Riconosce il valore umano dell'esperienza religiosa nelle diverse tradizioni culturali;
- Individua l'evento Cristo come centrale per il cristianesimo.

**CONTENUTI**

**1. INTRODUZIONE**

Importanza culturale e personale del confronto con il pensiero religioso

**2. RELIGIONE E RICERCA DI SENSO**

Avvio di una riflessione esistenziale

- La riassunzione critica dei valori durante l'adolescenza per la determinazione di sé
- Libertà e responsabilità

Rapporto tra ricerca di senso e ricerca religiosa

- Razionalità e necessità delle grandi domande: l'Introduzione al Nuovo Catechismo Olandese nel rapporto col testo di M.Heidegger
- La leggenda (riportata dal Venerabile Beda) sugli inizi del Cristianesimo tra i Germani:

la necessità di rileggere la vita nell'orizzonte del mistero per comprenderla

- Il diritto d'interrogarsi, la ricerca di senso e il bisogno di salvezza dell'uomo: confronto

con l'esperienza espressa nella poesia di O.Khayyam

**3. IL NATALE NELLA STORIA**

- Tempo ciclico e tempo lineare. La direzionalità della Storia ebraica
- Il Natale nella Storia: valenza simbolica della cronologia occidentale
- Il rapporto tra religione e società implicito nella cronologia musulmana



**4. FISICITÀ E SPIRITUALITÀ NELL'UOMO** (Analisi di *Gattacadi* A. Niccol, 1998)

Un approccio fenomenologico al mistero della persona:

- L'uomo tra vita biologica e vita spirituale, la sua irriducibilità alla base genetica
- Il radicamento religioso come spazio di libertà della persona
- Il limite dell'uomo come spazio della tensione all'infinito
- Lo sguardo come apertura alla realtà dell'altro

Eventualmente:

**5. UNA VISIONE RELIGIOSA DELLA VITA**

(Analisi del quadro *Improvvisazione con forma fredda* di V. Kandinskij, 1914)

La vita recuperata ad un orizzonte di valore dalla sua apertura al mistero

**5.1 IL SIMBOLO**

- Definizione (secondo P. Ricoeur) ed esemplificazioni nel quadro di V. Kandinskij
- Differenza tra simbolo e segnale

Polisemia e ambiguità del simbolo:

- Il Serpente come simbolo cristologico nella tradizione ambrosiana
- Fonti veterotestamentarie del simbolo del Serpente: Gen 3 e Num 21,4-9
- Rilettura neotestamentaria da Fil 2,6-11

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

Nel corso dell'anno si farà spazio per accogliere stimoli che provengano dall'attualità ecclesiale (come la canonizzazione di Paolo VI), sociale o culturale.





**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup> AS**

**Disciplina LINGUA E LETTERATURA ITALIANA    Docente Luigi Castelli**

**COMPETENZE**

1. Padroneggiare gli strumenti espressivi ed argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti
2. Leggere, comprendere e padroneggiare gli strumenti indispensabili per l'interpretazione di testi scritti di vario tipo
3. Produrre testi, orali e scritti, in relazione ai differenti scopi comunicativi
4. Utilizzare e produrre testi multimediali

**CONTENUTI**

**Antologia**

- **Le tecniche narrative e la costruzione del racconto:** fabula e intreccio, sequenze, rappresentazione dei personaggi, spazio e tempo, narratore e punto di vista, livelli di narrazione, lingua e stile.
- **Generi narrativi e tematiche:** Fiaba e favola (cenni) - La novella - La narrazione fantastica e di fantascienza – Il giallo – Narrativa di formazione e psicologica – Scrittori protagonisti del narrare: Rigoni Stern, Primo Levi, Hemingway, Paolo Cognetti

**Epica**

- Il mito, l'Epopea di Gilgamesh, l'Iliade, l'Odissea, l'Eneide

**Grammatica**

- **La morfologia:**

Le parti variabili ed invariabili del discorso: verbo (transitivo, intransitivo, attivo, passivo, riflessivo, impersonale, servile, fraseologico, ausiliare)

Ripasso generale: nome, pronomi, aggettivo: i gradi, avverbio.

Competenza ortografica - Punteggiatura – Lessico

- **L'analisi logica della frase semplice**



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

**anno scolastico 2018/2019**

Gli elementi essenziali della proposizione: soggetto e predicato (verbale, nominale, copulativo)

Gli altri elementi della proposizione: attributo, apposizione, predicativi

I complementi diretti ed indiretti.

- **Percorso di scrittura:** Il riassunto: le tecniche del riassunto scritto

Il tema: come si organizza e si svolge un tema.

Il testo narrativo-descrittivo.

Il testo espositivo.

L'analisi del testo in prosa.

Saranno proposte durante il corso dell'anno la lettura integrale di testi narrativi.



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1AS**

**Disciplina LATINO**

**Docente Luigi Castelli**

**COMPETENZE**

- Comprendere semplici brani in lingua latina contenenti le strutture studiate in classe
- Svolgere l'analisi morfologica e sintattica delle strutture studiate e incontrate in semplici brani o frasi
- Usare in modo corretto il dizionario
- Tradurre in modo adeguato frasi o semplici brani latini
- Riflettere sulle peculiarità della lingua latina e sul suo rapporto con quella italiana a partire da semplici nozioni di grammatica storica

**CONTENUTI**

- Suoni, accenti e parole
- I casi e le loro funzioni
- Prima, seconda e terza declinazione
- Gli aggettivi della prima e della seconda classe
- Il modo indicativo imperativo, infinito e participio dei verbi delle quattro coniugazioni e dei verbi in -io
- I pronomi personali e dimostrativi
- I complementi di luogo, mezzo, causa, compagnia, d'agente e causa efficiente, limitazione, materia, argomento
- La proposizione causale e la temporale
- Lessico fondamentale
- Metodo della traduzione
- La consultazione del dizionario



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1AS**

**Disciplina: Storia/Geografia**

**Docente: Antonella Darò Bosoni**

**COMPETENZE**

1. Comprendere il cambiamento e la diversità dei tempi storici in una dimensione diacronica attraverso il confronto tra epoche e in una dimensione sincronica attraverso il confronto tra aree geografiche e culturali.
2. Padroneggiare gli strumenti espressivi e argomentativi indispensabili per gestire l'interazione comunicativa verbale in vari contesti.
3. Utilizzare e produrre testi multimediali.

**CONTENUTI**

**Storia:**

L'alba dell'uomo  
Una culla di civiltà  
Il dono del Nilo  
Fenici, Persiani, Ebrei  
Cretesi e Micenei  
Cultura della Grecia arcaica  
Modelli di poleis: Sparta e Atene  
La libertà greca – Guerre persiane  
Splendore di Atene  
Crisi delle poleis  
Alessandro Magno e l'Ellenismo  
Origini di Roma  
Conquista dell'Italia e del Mediterraneo  
Una nuova società ( II sec. A. C.)  
La crisi della repubblica



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL  
CONSIGLIO di CLASSE**

**anno scolastico 2018/2019**

**Geografia:**

Strumenti della geografia

Le basi della geografia

Geografia ambientale e politica

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

//

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

//



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1AS**

**Disciplina INGLESE**

**Docente BIANCHI CERVINI ANGIOLETTA**

**COMPETENZE**

**COMPRENSIONE ORALE**

- Comprende le informazioni chiave di un discorso chiaramente articolato in lingua standard su argomenti noti che riguardano la scuola, il tempo libero, la famiglia ecc.
- Comprende semplici informazioni di uso quotidiano.
- Comprende le informazioni principali contenute in materiali trasmessi e/o registrati riguardanti argomenti familiari, di interesse personale e di attualità, se espressi in modo chiaro e in lingua standard.

**COMPRENSIONE SCRITTA**

- Comprende le informazioni contenute in brevi testi relativi sfera quotidiana, all'ambito di studio e all'attualità
- Comprende le informazioni necessarie in opuscoli, istruzioni, annunci pubblicitari, brevi articoli sui media.
- Comprende la descrizione di avvenimenti, sentimenti in lettere personali su argomenti familiari.

**INTERAZIONE/PRODUZIONE ORALE**

- E' in grado di utilizzare frasi semplici per affrontare situazioni che si possono verificare in viaggio (es. alloggio, cibo, compere, trasporti, orari, ecc.)
- Sa intervenire in conversazioni su argomenti familiari o pertinenti alla vita quotidiana esprimendo accordo o disaccordo ed esprimendo semplici opinioni e commenti personali.
- Sa descrivere in modo semplice soggetti/eventi nell'ambito dell'esperienza quotidiana e personale, quali la famiglia, gli hobby, il lavoro, i viaggi, i fatti di attualità.



- Sa esporre per punti essenziali e in sequenza, una breve storia, una trama, un fatto reale o immaginario, argomenti di studio.

### **PRODUZIONE SCRITTA**

- Sa annotare brevi messaggi/appunti che riguardano notizie/informazioni.
- Sa scrivere lettere personali in cui, in forma semplice e lineare, si inviano o si chiedono informazioni, si descrivono esperienze, sentimenti e fatti.
- Sa descrivere brevemente ma con coerenza esperienze e avvenimenti concreti, spiegando brevemente le ragioni delle sue opinioni.

### **FUNZIONI E CONTENUTI AFFERENTI LE COMPETENZE**

#### **FUNZIONI LINGUISTICHE COMUNICATIVE**

Salutare e congedarsi

Identificare se stesso e gli altri

Identificare oggetti

Indicare la posizione di persone ed oggetti

Descrivere in modo semplice persone/animali/oggetti/ luoghi

Informare su dettagli personali

Descrivere azioni quotidiane/di routine/in sequenza e i relativi orari

Descrivere azioni in corso di svolgimento

Fornire tempi e date

Dare semplici informazioni su posizioni e direzioni

Descrivere eventi passati

Descrivere eventi futuri

Esprimere comparazioni

Dire ciò che piace e che non piace (fare) ed esprimere preferenza,  
opinioni/ragioni/impressioni

Descrivere modo e frequenza

Quantificare

Esprimere intenzioni

#### **STRUTTURE GRAMMATICALI**

Pronomi personali soggetto/oggetto - verbo "to be" – Articoli

Aggettivi e pronomi possessivi/ genitivo sassone

Wh questions– Yes/ No questions.



Modo imperativo.

*How much/How many?* Avverbi di quantità -

Sostantivi numerabili non numerabili-

*There is /are/Here is/are*

Aggettivi dimostrativi

Aggettivi e pronomi partitivi (some/any/no/none)

*Comparativi e Superlativi*

Verbo "to have"

*Present Simple and Continuous*

*Indefiniti*

Avverbi ed espressioni avverbiali di tempo, frequenza e modo – Preposizioni di luogo - Preposizioni di tempo

Connettivi

Uso idiomatico di *to be* and *to have* – Verbi di preferenza (*love, like, hate, mind, prefer + ing*)

*Simple Past (to be – regular and irregular verbs) -*

*Present perfect - Past continuous – Used to*

*Future tenses (simple present, present continuous, going to, will)*

Infinito di scopo –

## **STRUTTURE LESSICALI**

Espressioni di saluto – informazioni personali – aspetto fisico, personalità, oggetti scolastici, personali e di uso domestico - parti del corpo – animali – numeri cardinali e ordinali – colori – capi e accessori di abbigliamento – casa e vita domestica - familiari e amici– lavori – luoghi pubblici.

Tempo cronologico ed atmosferico - ore, giorni della settimana, mesi, stagioni.

L'ambiente. Attività del tempo libero, hobby, sport, viaggi e vacanze. Cibo-Salute e Benessere.

Spettacolo ed intrattenimento (cinema, teatro, associazioni) mezzi di trasporto - celebrazioni.

Esperienze personali presenti e passate. Previsione di eventi futuri. Regole e regolamenti.

Verbi fraseologici più comuni.

Lessico presentato dai testi relativi alle funzioni e strutture sopra elencate.





Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL  
CONSIGLIO di CLASSE**

**anno scolastico 2018/2019**

**ASPETTI FONOLOGICI**

Corretta ed accettabile pronuncia dei termini relativi al lessico indicato.

Accento e intonazione di parole e frasi.

**CONOSCENZE CULTURALI**

Conosce semplici argomenti di attualità ed elementi di civiltà e cultura dei paesi anglofoni.



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL  
CONSIGLIO di CLASSE**

**anno scolastico 2018/2019**

**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1<sup>a</sup> AS**

**Disciplina: FISICA**

**Docente: GIOVANNI MAZZARELLA**

**COMPETENZE**

1. Imparare ad osservare, descrivere ed analizzare i fenomeni appartenenti alla realtà circostante
2. Imparare ad analizzare i fenomeni dal punto di vista qualitativo (e quantitativo)
3. Essere consapevole sia delle potenzialità, sia dei limiti delle tecnologie nel contesto culturale e sociale in cui queste vengono applicate

**CONTENUTI**

Le grandezze fisiche

La misura

I vettori e le forze

L'equilibrio dei solidi

L'equilibrio dei fluidi

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI: //**

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE: //**



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1AS**

**Disciplina: Matematica**

**Docente: Gabriella Consonni**

**COMPETENZE**

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita.

**CONTENUTI**

- Ripasso: numeri naturali, interi relativi, razionali ( con particolare attenzione alle proprietà delle operazioni)
- Insiemi
- Calcolo letterale: monomi, polinomi, divisibilità tra polinomi, scomposizione di polinomi, frazioni algebriche
- Equazioni di primo grado numeriche intere, frazionarie, mono-letterali
- Disequazioni di primo grado, frazionarie, risoluzione mediante scomposizione in fattori, sistemi di disequazioni
- Le funzioni: funzioni di proporzionalità diretta e inversa
- Enti fondamentali e postulati della geometria euclidea; misure di segmenti e angoli
- Congruenza nei triangoli
- Rette perpendicolari e rette parallele
- Quadrilateri
- Statistica: distribuzione di frequenze, media aritmetica, varianza e scarto quadratico medio.

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI: //**

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE: //**



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1AS**

**Disciplina: SCIENZE NATURALI**

**Docente: prof.ssa MARIKA MILESI**

**COMPETENZE**

- saper osservare e saper descrivere, saper distinguere per poter classificare
- saper utilizzare il metodo scientifico di indagine con l'uso di strumenti specifici
- iniziare ad acquisire metodologie di osservazione diretta ed indiretta
- stabilire semplici relazioni di causa-effetto
- saper ricercare, raccogliere e selezionare informazioni e dati attendibili da testi, riviste scientifiche, siti WEB ; saper costruire, leggere e analizzare grafici, tabelle, diagrammi, reticolati geografici
- saper utilizzare la terminologia/ simbologia specifica
- saper effettuare elementari connessioni logiche individuando le relazioni
- saper risolvere facili quesiti e problemi
- saper mettere in rilievo la storia del pensiero e del progresso scientifico

**CONTENUTI**

**Scienze della Terra**

- Il pianeta Terra: Forma e dimensioni. Le prove storiche della sfericità terrestre. Il reticolato geografico e le coordinate geografiche: latitudine e longitudine.
- Prove e conseguenze del moto di rotazione e di rivoluzione. Giorno solare e giorno siderale. Velocità angolare e Velocità lineare. Forza centrifuga. Prove fisiche della rotazione terrestre. Forza di Coriolis e legge di Ferrel. Prove dirette e indirette del moto di rivoluzione. Inclinazione dell'asse terrestre e alternanza delle stagioni.
- Cenni sui moti millenari e loro conseguenze.
- Elementi della sfera celeste e soluzione di semplici quesiti (approfondimento).



- Introduzione al Sistema Solare: cenni sull'origine del Sistema Solare, il Sole (relazioni Terra -Sole e bilancio energetico), generalità su pianeti, satelliti, corpi minori.

*Libro di testo: E. Lupia Palmieri e M. Parotto TERRA Ed. VERDE Zanichelli.*

### **Chimica**

- Sistemi omogenei (sostanze e soluzioni) e sistemi eterogenei. Sostanze semplici e sostanze composte. Miscugli eterogenei tra fasi differenti. Metodi di separazione di miscugli eterogenei ed omogenei. Solubilità e titolo di una soluzione (composizione %).
- La teoria della materia e le reazioni chimiche. Definizione e scrittura di una reazione. Reazioni di combustione. Le tre leggi ponderali. Il bilanciamento.
- Le particelle fondamentali della struttura atomica, elementi ed atomi. Numero di massa e numero atomico. Gli isotopi.
- Concetto di molecola. L'unità di massa atomica. Massa atomica relativa e massa molecolare/ massa formula. Il concetto di mole. Il numero di Avogadro. Formula chimica e composizione percentuale. Formula minima e formula molecolare.

*Libro di testo: Brady Senese Pignocchino CHIMICA BLU Zanichelli primo biennio*



**ALLEGATO AL MODULO PROGRAMMAZIONE  
DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO DELLA  
CLASSE 1AS**

**Disciplina DISEGNO E STORIA DELL'ARTE**

**Docente WALTER CORTELLARI**

**COMPETENZE**

**COMPETENZE DI BASE - ASSE DEI LINGUAGGI – ALTRI LINGUAGGI:**

1. Utilizzare gli strumenti fondamentali e una metodologia adeguata per una fruizione consapevole del patrimonio storico, artistico, architettonico ed ambientale.
2. Comprendere il valore culturale e sociale del patrimonio storico, artistico, architettonico ed ambientale.
- 3.Cogliere l'importanza delle diverse applicazioni tecniche del disegno sulla vita quotidiana e nei diversi campi.

**COMPETENZE DI CITTADINANZA:**

1. Imparare a imparare. 2. Progettare. 3. Comunicare. 4. Collaborare e partecipare.
5. Agire in modo autonomo e responsabile. 6. Risolvere problemi. 7. Individuare collegamenti e relazioni. 8. Acquisire e interpretare l'informazione.

**CONTENUTI DISEGNO**

unità 1 - Introduzione al "disegno"

- 1.1 Strumenti e materiali per il disegno tecnico
- 1.2 Tecniche di tracciamento (uso degli strumenti)

unità 2 - Le figure geometriche

- 2.1 Costruzioni di perpendicolari e parallele
- 2.2 Operazioni sugli angoli
- 2.3 La costruzione delle figure piane data la circonferenza e dato il lato
- 2.4 Suddivisione di una circonferenza in parti uguali
- 2.5 Costruzioni di ovali, ovali ed ellissi
- 2.6 Costruzioni di parabole e di iperboli



- 2.7 Costruzioni di spirali
- 2.8 Raccordi di tangenti
- 2.9 Costruzioni di tangenti

### **Metodi della geometria descrittiva**

#### **unità 3 - La doppia proiezione ortogonale**

- 3.1 I piani fondamentali di proiezione (I quattro diedri)
- 3.2 Il terzo piano di proiezione
- 3.3 Il sistema europeo e il sistema americano
- 3.4 Rappresentazione degli enti geometrici nelle proiezioni ortogonali
- 3.5 Proiezioni di piani diversi dai fondamentali e ritrovamento delle tracce d'intersezione
- 3.6 P.o. di piani generici e ritrovamento delle rette di max. pendenza
- 3.7 Intersezioni di piani
- 3.8 Proiezioni ortogonali di figura piane
- 3.9 Ribaltamento di piani
- 3.10 P.o. di figure piane inclinate rispetto ai piani fondamentali
- 3.11 P.o. di solidi e di poliedri regolari
- 3.12 P.o. di solidi inclinati
  - sistema delle rotazioni successive
  - sistema del piano ausiliario
- 3.13 P.o. di insiemi (sovrapposizioni di solidi)**
- 3.14 P.o. di solidi sezionati
- 3.15 P.o. sezioni coniche

### **CONTENUTI STORIA DELL'ARTE**

- unità 1 - L'arte preellenica, cretese e micenea.
- unità 2 - L'arte greca
- unità 3 - L'arte etrusca
- unità 4 - L'arte romana

### **EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

Si potranno sviluppare alcuni collegamenti con Storia.



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

## **PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE**

**anno scolastico 2018/2019**

### **EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

### **VARIAZIONI RISPETTO ALLA PROGRAMMAZIONE COMUNE**

Il Docente, nel rispetto generale della programmazione, si riserva la trattazione di ulteriori e/o diversi argomenti in relazione alle opportunità di ordine didattico e alle esigenze della singola classe.





**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 1AS**

**Disciplina Scienze Motorie**

**Docente Villiam Rimoldi**

**COMPETENZE disciplinari :**

- 1) L'alunno è consapevole della propria e altrui corporeità e utilizza le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni**

**CONTENUTI**

**Esercizi sugli schemi motori generali:** andature, lanci, salti, corse, capovolte, rotolamenti

**Capacità coordinative:** esercizi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi, percorsi finalizzati.

**Nomenclatura specifica** e utilizzo durante le esercitazioni

- 2) L'alunno utilizza il ritmo del movimento, individualmente o in gruppo, applicato alle basi musicali o ritmiche in genere, trovando soluzioni espressive personali**

**CONTENUTI**

**Percezione tattile e cinestesica, spazio-temporale:** esercizi di coordinazione generale.



**Il ritmo nel gesto** : esercizi di osservazione e controllo dei ritmi di movimento, da soli e in gruppo

- 3) Nel gioco e nello sport risolve problemi motori, applicando tecniche e tattiche, rispettando regole e valori sportivi**

## CONTENUTI

**Attività presportiva e sportiva:** pallavolo, tchoukball, pallamano, badminton, basket, palla tamburello, calcetto, uni hockey, baseball. Concetti generali, regole principali, esercizi sui fondamentali. Gestione e controllo dell'attività come arbitro e come giocatore.

**Atletica leggera:** corsa veloce, staffetta, salto in alto, salto in lungo. Concetti, esercizi, regole.

- 4) L'alunno adotta i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere**

## CONTENUTI

**Apparato cardiorespiratorio:** frequenza cardiaca e respiratoria. Rilevazione a riposo e sotto sforzo, relazione con andature di corsa. Corsa di resistenza generale: esercitazioni

**Apparato osteo articolare:** concetti generali, nomenclatura principale, traumi e patologie tipici

## EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

**Campestre:** fase d'Istituto a partecipazione volontaria

Eventuale uscita didattico- sportiva presso Filaforum di Assago e/o in ambiente naturale