



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2018/2019

Classe: 3^a BS

Indirizzo:
Liceo scientifico

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO DI CLASSE

DISCIPLINE		DOCENTI
1	ITALIANO	<i>Chinetti Cristina</i>
2	LATINO	<i>Ferrari Annalisa</i>
3	STORIA	<i>Franchetti Daniela</i>
4	FILOSOFIA	<i>Ronchetti Fabio</i>
5	LINGUA STRANIERA INGLESE	<i>Rosiello Vincenza</i>
6	MATEMATICA	<i>Ranieri Maria Luisa</i>
7	FISICA	<i>Ranieri Maria Luisa</i>
8	SCIENZE NATURALI	<i>Siciliano Angela</i>
9	DISEGNO E STORIA DELL'ARTE	<i>Colombo Mauro</i>
10	SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE	<i>Rimoldi Villiam</i>
11	RELIGIONE o attività alternative	<i>Peron Gaia</i>

Il Coordinatore di Classe

Prof.ssa Vincenza Rosiello

Il Dirigente Scolastico

Prof. Pier Paolo Risidori

Tradate, 5 settembre 2018

Consultabile in

<http://www.liceocurie.it>

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3^a BS a.s. 2018/2019



1. FISIONOMIA INIZIALE DELLA CLASSE

Numero complessivo degli studenti	20
Femmine	11
Maschi	9
Ripetenti (interno)	1
Nuovi inserimenti da altre scuole/ o indirizzi del Liceo	-

ANNOTAZIONI (*condizioni complessive degli alunni, prerequisiti, interessi, motivazioni, comportamenti, carenze disciplinari*)

In questa prima fase dell'anno scolastico si coglie da gran parte degli studenti un'applicazione allo studio matura e consapevole, in linea con le attese del secondo biennio del Liceo. In genere, l'interesse appare condiviso, accogliendo con consapevolezza le diverse attività in un clima di proficua collaborazione. In base ai primi riscontri nelle valutazioni, nonostante alcune fragilità, i prerequisiti risultano complessivamente validi e la motivazione allo studio è globalmente significativa.

2. PECUP in uscita dai LICEI; CARATTERISTICHE, PIANO degli STUDI; CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE; PROFILO dello STUDENTE in uscita dal LICEO SCIENTIFICO (*vd PTOF*)

2.1 FINALITA' EDUCATIVE, CULTURALI E PROFESSIONALI RELATIVE AL PROFILO DELLO STUDENTE

Promuovere:

- la conoscenza di se stessi per sapersi efficacemente relazionare con gli altri e con la realtà circostante;
- l'esercizio della responsabilità personale e sociale;
- lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- l'elaborazione autonoma, nonché l'impiego consapevole e creativo di conoscenze e abilità operative per una loro trasformazione in competenze;
- il potenziamento di sensibilità estetiche ed espressive;
- un'iniziale acquisizione di strumenti di metacognizione, linguistici e logici.

3. RISULTATI di APPRENDIMENTO (COMPETENZE e OSA) riferiti alle DISCIPLINE del II biennio.

Per il II biennio fare riferimento al PTOF, pag 14

Si allegano le singole programmazioni disciplinari per contenuti.



4. MODALITA' di LAVORO e STRUMENTI di VERIFICA

MODALITA' di LAVORO	Discipline													
	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze naturali	Disegno e storia dell'arte	Scienze motorie	Religione			
Lezione Frontale	X	X	X	X	X	X	X	X	X		X			
Lezione Partecipata	X	X		X	X				X	X	X			
Metodo Induttivo		X						X						
Lavoro di Gruppo										X	X			
Discussione Guidata				X		X	X	X			X			
Simulazione														

STRUMENTI di VERIFICA	Discipline													
	Italiano	Latino	Storia	Filosofia	Inglese	Matematica	Fisica	Scienze naturali	Disegno e storia dell'arte	Scienze motorie	Religione			
Interrogazione	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X			
Interventi pertinenti				X							X			
Componimento Problema	X				X	X	X							
Prova di Laboratorio								X						
Questionario / Test	X	X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Relazione								X						
Esercizi		X	X	X	X	X	X	X	X	X				
Osservazione sistematica										X	X			



Numero minimo di verifiche quadrimestrali scritte ed orali

Per le materie che prevedono 4 o 5 ore di lezione settimanali vengono somministrate almeno 3 prove nel primo quadrimestre e almeno 5 nel secondo; una prova per tipologia (anche miste), eccetto la 3^a tipologia che potrà essere adottata a discrezione del docente e, nel caso, sostituita con un'altra a sua scelta. Per le materie che prevedono 1, 2 o 3 ore di lezione settimanali vengono somministrate almeno 2 prove nel primo quadrimestre e almeno 3 nel secondo, con l'obbligo di una prova orale per quadrimestre (4^a tipologia) e la possibilità di scelta tra le altre tre tipologie. Educazione fisica e Storia dell'arte possono utilizzare per la tipologia 4^a uno scritto valido per l'orale. Inoltre, all'inizio del terzo anno vengono somministrate prove comuni di verifica per le classi parallele di uno stesso indirizzo, al fine di rendere più coordinato e omogeneo il lavoro didattico. I risultati di tali prove, ottenuti con griglie di correzione comuni e condivise, sono analizzati e valutati per predisporre interventi didattici mirati al recupero di conoscenze e competenze degli alunni.

5. CRITERI di VALUTAZIONE e di attribuzione dei CREDITI

(si rimanda al PTOF; specificare solo eventuali osservazioni aggiuntive e/o di modifica)

6. STRATEGIE per il RECUPERO e/o il POTENZIAMENTO

Sportello help
Attivazione I.D.E.I.
Recupero <i>in itinere</i>

7. ATTIVITA' COMPLEMENTARI e/o INTEGRATIVE

Il Consiglio di Classe delibera la partecipazione alle seguenti attività, selezionando alcune attività complementari e distinguendo quelle previste per tutta la Classe - integrative della formazione curriculare - da quelle consigliate, ma ad adesione singola.

- Ambito scientifico:

Olimpiadi della matematica e della fisica (a libera scelta individuale).

- Ambito letterario-filosofico:

Partecipazione ad uno spettacolo teatrale da definire

Partecipazione allo spettacolo "Apologia di Socrate"

Spettacolo teatrale "Riccardo III" di W. Shakespeare al Teatro Carcano, Milano, 9 novembre 2018.

- Ambito artistico:

Partecipazione al progetto "Liceo in musica" (a scelta individuale)

Uscita didattica a Pavia

- Ambito Cittadinanza e Costituzione:

Celebrazione della Giornata della Memoria



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2018/2019

- Educazione Motoria:

Corsa Campestre di Istituto 30 ottobre 2018

Eventuale uscita didattica a carattere sportivo

- Educazione alla Salute:

Progetto "Tutela della Salute": incontro di prevenzione sul gioco dell'azzardo.

Nell'ambito dell'attività Alternanza Scuola-Lavoro, la classe aderirà al progetto di 40 ore: *App Inventor*.

In seguito si valuteranno ulteriori proposte fornite dalla Commissione per organizzare le ore residue.

La classe inoltre potrà partecipare alle diverse attività e progetti proposti dalla scuola presenti nel PTOF, per tali attività la partecipazione è individuale.

8. EVENTUALI ALLEGATI RISERVATI

Il Consiglio delibera di non attivare e redigere in questa prima fase dell'anno scolastico Piani Didattici Personalizzati.



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3 BS**

Disciplina: ITALIANO

Docente: Cristina CHINETTI

COMPETENZE

Padroneggiare il sistema della lingua italiana (usare correttamente ortografia, punteggiatura, morfosintassi complessa; lessico astratto, letterario e specialistico; fare riflessioni metalinguistiche)

Sviluppare teoria (elementi e modelli del processo comunicativo, anche multimediale; linguaggi verbali e non verbali; testualità continua e non continua) e **prassi dell'educazione linguistica** (leggere, comprendere, fare inferenze, parafrasare, sintetizzare, analizzare, interpretare, riflettere e valutare; **produrre testi** orali e scritti pertinenti alla richiesta, chiari, formalmente corretti e organici nelle argomentazioni, rispettando la specifica tipologia formale, il destinatario e le modalità di fruizione); percepire la **testualità** come centro dell'apprendimento linguistico e comunicativo

Cogliere la specificità e la complessità del fenomeno letterario italiano mediante adeguata contestualizzazione linguistica e **storico-culturale**, nel rispetto della progressione diacronica e del "canone" e insistendo sulla lettura diretta (integrale e non) di opere italiane e straniere tradotte

Commentare i testi letterari, formulando ipotesi interpretative, facendo osservazioni critiche e operando confronti testuali significativi

CONTENUTI

1. La cultura dell'Alto Medioevo: il passaggio tra mondo antico e medievale; latino e volgare, le lingue romanze; la letteratura medievale francese.
2. La letteratura delle origini
3. Francesco d'Assisi; Jacopone da Todi e la lauda
4. L'amor cortese dalla Provenza alla Sicilia: Giacomino da Lentini
5. I poeti "siculo – toscani"
6. La civiltà dei Comuni: La prosa
7. Lo Stilnovo : Guido Guinizzelli e Guido Cavalcanti
8. I poeti comico – realistici : Cecco Angiolieri
9. Dante: vita - poetica - opere. La Divina Commedia: Lettura ed analisi di almeno otto canti significativi del Inferno
10. Petrarca: vita - poetica - opere
11. Boccaccio: vita - poetica - opere
12. La civiltà dell'Umanesimo e del Rinascimento



Liceo Scientifico "Curie"
Tradate

PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

anno scolastico 2018/2019

Didattica della scrittura

Analisi del testo poetico e narrativo: Tipologia A E.S

Avviamento alle nuove tipologie introdotte nel c.a.s. per la prima prova dell'E.S.:

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

//

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

//



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE IIIBS**

Disciplina LATINO

Docente: Ferrari Annalisa

COMPETENZE

- **Conoscere le strutture morfosintattiche della lingua latina.**
- **Decodificare e tradurre con proprietà lessicale e correttezza testi di complessità adeguata alle conoscenze acquisite.**
- **Analizzare gli elementi fondamentali di un testo: temi, lessico .figure retoriche, genere letterario.**
- **Contestualizzare gli autori della letteratura latina , operando confronti, fra testi e autori.**
- **Riconoscere i nodi fondamentali ed esporre le linee portanti della storia letteraria e della cultura latina.**
- **Padroneggiare le strutture morfosintattiche e il lessico della lingua italiana, avendo consapevolezza delle loro radici latine**
- **Rielaborare le conoscenze e strutturarle in modo ordinato e coerente.**
- **Cogliere il valore fondante del patrimonio letterario latino per la tradizione europea con riflessioni su tematiche di carattere culturale.**

CONTENUTI

- Ripasso dei costrutti fondamentali .
- Il sistema verbale .
- I verbi deponenti e semideponenti; i participi dei verbi deponenti; l'ablativo assoluto con i verbi deponenti ; il participio congiunto
- I numerali.
- I pronomi e gli aggettivi indefiniti
- Il gerundio, il gerundivo, la coniugazione perifrastica passiva
- Il supino attivo e passivo.
- Verbi anomali e difettivi

Sintassi dei casi

STORIA DELLA LETTERATURA

Produzione, circolazione e traduzione dei testi antichi

La trasmissione dei testi classici e il lavoro filologico.

Il contesto: quadro storico, sociale e culturale

Storia della lingua latina

Le origini della letteratura tra oralità e anonimato.



L'Età arcaica (III-II a.C.)

Appio Claudio Cieco e la nascita dell'oratoria

Livio Andronico: il teatro, l'epica e l'innografia.

La traduzione letteraria.

Nevio: gli sviluppi dei generi teatrali e dell'epica

Scheda di genere: l'epica.

Il teatro greco: la tragedia e la commedia di ambientazione greca e romana

La commedia nella letteratura.

Tito Maccio Plauto.

Publio Terenzio Afro .

Quinto Ennio

Gli Annalisti: Fabio Pittore e Cincio Alimento

Catone e le Origines.

La storiografia.

Lo sviluppo della tragedia a Roma : Pacuvio e Accio

La satira e Lucilio.

L'età di Cesare(100-31 a.C.)

Gli inizi della poesia soggettiva: Lutazio Catulo e i pre- neoterici.

I neoterici

Gaio Valerio Catullo.

Caio Giulio Cesare.

Si prevede la traduzione di passi di autore all'interno di percorsi antologici relativi agli autori trattati.

TEMI DI VERSIONE

Brani scelti da Cornelio Nepote, Gellio, Valerio Massimo, Cesare, Cicerone, Livio, Seneca.

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

//

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

//



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3BS**

Disciplina: STORIA

Docente: DANIELA FRANCHETTI

COMPETENZE: In accordo col profilo dello studente in uscita (vedi PTOF)

CONTENUTI:

- Dopo l'anno Mille. L'Europa tra XI e XIII secolo. L'Italia dei Comuni.
- Riforma della Chiesa e lotte di potere (Federico I e II di Svevia e Innocenzo III)
- Le Crociate
- La peste del XIV secolo e le sue conseguenze economiche e sociali
- Il declino dei poteri universali e l'ascesa degli stati nazionali.
- Il potere e il sapere nel Rinascimento. Gli stati, le alleanze, le guerre.
- L'età delle scoperte geografiche
- La Riforma (XVI secolo): Lutero, Calvino e l'anglicanesimo.
- La Controriforma.
- Le guerre di religione in Francia.
- L'età di Filippo II.
- La genesi di un'economia-mondo.
- Il Seicento, un secolo di profonda crisi: la guerra dei Trent'anni, l'assolutismo, il costituzionalismo inglese.



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3[^] BS**

Disciplina FILOSOFIA

Docente FABIO RONCHETTI

COMPETENZE

- Saper provare interesse nei confronti della filosofia
- Saper cogliere la specificità dell'approccio filosofico ai problemi
- Saper comprendere ed usare in modo corretto il linguaggio specifico della disciplina

CONTENUTI

- che cos'è la filosofia e a che cosa serve
- genesi della filosofia presso i Greci
- la scuola di Mileto (Talete, Anassimandro, Anassimene)
- i Pitagorici
- Eraclito
- la scuola di Elea (Senofane, Parmenide, Zenone)
- i fisici pluralisti (Empedocle, Anassagora, Democrito)
- i Sofisti (Protagora, Gorgia)
- Socrate
- Platone
- Aristotele
- le filosofie dell'età ellenistica: stoicismo, epicureismo, scetticismo (cenni)
- il neoplatonismo: Plotino
- filosofia greca e religioni bibliche
- Agostino d'Ipbona
- Anselmo d'Aosta
- Tommaso d'Aquino
- Guglielmo di Ockham

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Nulla da segnalare in proposito.

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Le lezioni saranno sempre supportate da puntuali presentazioni in Powerpoint.
Numero delle verifiche quadrimestrali, orali e scritte: 2 nel primo periodo, 3 nel secondo.



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3^a BS**

Disciplina: Inglese

Docente: Prof. V. Rosiello

COMPETENZE

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita

CONTENUTI

1. Consolidamento delle strutture e funzioni linguistiche del biennio.
2. Presentazione di strutture e funzioni di livello avanzato.
3. Potenziamento delle abilità audio-orali e di scrittura.
4. Lettura di opere letterarie e testi scientifici.
5. Avvio allo studio della letteratura: le figure del discorso. I generi.
6. Lo sviluppo della lingua Inglese.
7. Il periodo Anglo-Sassone.
8. La poesia pagana e quella cristiana
9. Il Medio Evo. La ballata
10. G. Chaucer: The Canterbury Tales.
11. William Shakespeare: le commedie.
12. Apprendimento integrato di lingua inglese e contenuti disciplinari (CLIL).



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3 BS**

Disciplina: Matematica

Docente: Maria Luisa Ranieri

COMPETENZE disciplinari

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita

CONTENUTI disciplinari

Settembre

- Disequazioni irrazionali e disequazioni con i valori assoluti

Ottobre

- Punti e segmenti nel piano cartesiano
- Richiami e complementi sulla retta nel piano cartesiano

Novembre Dicembre

- Circonferenza
- Funzioni

Gennaio Febbraio

- Parabola

Marzo Aprile

- Ellisse
- Iperbole

Maggio

- Gli angoli e le funzioni goniometriche

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

//

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

//



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3 BS**

Disciplina: Fisica

Docente: Maria Luisa Ranieri

COMPETENZE DISCIPLINARI

In accordo con il PECUP e col profilo dello studente in uscita.

CONTENUTI DISCIPLINARI

Settembre- Ottobre

- I principi della dinamica e la relatività galileiana
- Applicazioni dei principi della dinamica

Novembre

- Lavoro e energia

Dicembre-Gennaio

- Quantità di moto e momento angolare

Febbraio

- La gravitazione
- La meccanica dei fluidi

Marzo

- La temperatura
- Il modello microscopico della materia

Aprile

- Il calore e i cambiamenti di stato
- Il primo principio della termodinamica

Maggio

- Il secondo principio della termodinamica
- L'entropia

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

///

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

////



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE: 3BS**

Disciplina: Scienze naturali

Docente: Angela Siciliano

COMPETENZE disciplinari

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita.

CONTENUTI

Biologia:

- Mitosi e meiosi
- Genetica: Elementi di genetica mendeliana e umana con la soluzione di semplici quesiti
- Argomenti di biologia molecolare: duplicazione e trascrizione del DNA, traduzione e regolazione della sintesi proteica
- Introduzione alle biotecnologie

Chimica: La scoperta delle semplici particelle subatomiche e lo sviluppo del modello atomico (se non trattati lo scorso anno)

La configurazione elettronica - La tavola periodica e le principali proprietà periodiche
Sistematica chimica e semplici problemi di stechiometria - Reazioni chimiche:
impostazione, bilanciamento. Semplici problemi di stechiometria.

Teoria del legame chimico - ibridazione di orbitali, geometria molecolare e polarità delle molecole

Scienze della Terra:

a) Introduzione alla mineralogia :caratteristiche chimiche e fisiche dei minerali con particolare riferimento ai silicati

b) introduzione allo studio della petrografia: rocce magmatiche, sedimentarie e metamorfiche. Genesi e principali caratteristiche

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Nella parte iniziale dell'anno scolastico verrà effettuato un ripasso di contenuti relativi all'anno precedente per il consolidamento dei prerequisiti necessari allo svolgimento degli argomenti previsti per il corrente anno.



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3**

Disciplina Disegno e storia dell'arte

Docente Mauro Colombo.

COMPETENZE

CONTENUTI

1. Il gotico in Europa ed in Italia
2. Giotto
3. L'arte rinascimentale: Brunelleschi, Ghiberti, Donatello, Masaccio, i Della Robbia
4. Leon Battista Alberti, Paolo Uccello, Piero della Francesca, Botticelli
5. L'arte nel cinquecento: Bramante, Leonardo da Vinci, Raffaello, Michelangelo
6. L'arte fiamminga, Antonello da Messina
7. L'esperienza veneziana: il tonalismo, Giorgione, Tiziano, Correggio
8. Il manierismo: Rosso Fiorentino, Pontormo, Parmigianino, Sebastiano del Piombo, Giulio Romano, Giorgio Vasari,
9. La controriforma in Europa: Palladio, Veronese, Tintoretto
10. Proiezione ortogonale di solidi complessi
11. Assonometria di gruppi di solidi

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3BS**

Disciplina Scienze Motorie

Docente Villiam Rimoldi

COMPETENZE disciplinari: riferimento alle competenze del Dipartimento di Scienze Motorie

CONTENUTI disciplinari

CAPACITA' COORDINATIVE: esercizi a corpo libero, con piccoli e grandi attrezzi, percorsi finalizzati.

CAPACITA' CONDIZIONALI: esercizi di forza, velocità, resistenza generale. Concetti, tecniche di esecuzione, test.

Gestione e organizzazione della lezione con particolare riguardo all'avviamento motorio.

Relazione tra attività fisica e apparato osteo-articolare, muscolo-tendineo: concetti principali. Principali traumi sportivi.

VOLTEGGI A CORPO LIBERO: capovolte e verticali

VOLTEGGI AGLI ATTREZZI: esercizi al cavallo, alla trave, alle parallele

ATTIVITA' PRESHORTIVA E SPORTIVA : calcio, pallavolo, basket, tchoukball, unihockey, badminton, softball, baseball, flagfootball, ultimate, pallatamburello. Regole, approfondimenti. Esercizi sui fondamentali.

ATLETICA LEGGERA: esercizi su velocità, staffetta, salto in alto, salto in lungo, corsa ad ostacoli.

PROGETTO "Tutti in acqua" : corso di nuoto per ambientamento, apprendimento stili e immersioni

CAMPESTRE: fase d'Istituto a partecipazione volontaria



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 3BS**

Disciplina: RELIGIONE - IRC

Docente: PERON GAIA

COMPETENZE: *vedi programmazione condivisa del Dipartimento di IRC.*

CONTENUTI DISCIPLINARI:

- ❖ **Adolescenza:** cosa significa essere adolescenti oggi – rapporto con la famiglia, i coetanei e la scuola; disagi e problematiche generazionali:
 - Giovani e droghe: sensibilizzazione e lavoro di gruppo;
 - Sensibilizzazione sulle tematiche di bullismo e di cyberbullismo: lettura e analisi di articoli di attualità per successivo lavoro di gruppo;
 - Adolescenza e riti di passaggio: breve excursus antropologico-culturale per meglio comprendere la densità e il valore intrinseco di questo momento.

- ❖ **Elementi principali di storia del cristianesimo dalle origini fino all'epoca moderna e i loro effetti sulla nascita e sullo sviluppo della cultura europea:**
 - La Chiesa dei martiri: il cristianesimo a Roma, i motivi delle persecuzioni contro i cristiani, le catacombe, gli editti di libertà, i simboli cristiani;
 - Attività di approfondimento sui Martiri cristiani tra passato e presente;
 - La Chiesa nel Medioevo: monachesimo e eresie; le crociate; Scisma d'Oriente: Chiesa cattolica e ortodossa a confronto;
 - La Chiesa della riforma protestante: Martin Lutero; Controriforma;

- ❖ **Il valore della vita e la dignità della persona secondo la visione cristiana: diritti fondamentali, libertà di coscienza, responsabilità per il bene comune e per la promozione della pace:**
 - Introduzione ai Diritti dell'Uomo;
 - L'incontro e il dialogo con l'Altro: pregiudizi e stereotipi che ci condizionano;