



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

## PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL CONSIGLIO di CLASSE

anno scolastico 2018/2019

**Classe: 4 CL**

**Indirizzo: Linguistico**

	<b>DISCIPLINE</b>	<b>DOCENTI</b>
1	ITALIANO	BERNARDI VENICIO
2	STORIA	CUIUS IUCULANO MARGHERITA
3	INGLESE	MERIGHI ELISABETTA
4	CONVERSAZIONE INGLESE	LEONARD COLETTE
5	FRANCESE	TRIFILO' ANTONIO
6	CONVERSAZIONE FRANCESE	AMICONE CARLA
7	TEDESCO	MAUGERI SUSANNA
8	CONVERSAZIONE TEDESCO	SCHNEEBERGER GERDA
9	MATEMATICA	DOMENICALI MARIA GLORES
10	FISICA	DOMENICALI MARIA GLORES
11	FILOSOFIA	CUIUS IUCULANO MARGHERITA
12	STORIA DELL'ARTE	CARTA PAOLA
13	SCIENZE NATURALI	ROBBIONI PIERA
14	EDUCAZIONE FISICA	PUTZU DANIELA
15	RELIGIONE o attività alternative	PERON GAIA

### **Il Coordinatore di Classe**

Prof.ssa Maria Glores Domenicali

### **Il Dirigente Scolastico**

Prof. Gian Paolo Residori

Tradate 04/10/2018



## **1. FISIONOMIA INIZIALE DELLA CLASSE**

<b>Numero complessivo degli studenti</b>	<b>16</b>
Femmine	<b>14</b>
Maschi	<b>2</b>
Ripetenti (interni o esterni)	<b>1</b>
Nuovi inserimenti da altre scuole/ o indirizzi del Liceo	<b>1</b>

**ANNOTAZIONI**(*condizioni complessive degli alunni, prerequisiti, interessi, motivazioni, comportamenti, carenze disciplinari*)

La classe, ad una prima osservazione, si dimostra disciplinata motivata al lavoro scolastico proposto e partecipa alle lezioni. Il Consiglio di Classe auspica che gli studenti possano mettere a frutto le potenzialità evidenziate e che affrontino in modo proficuo l'anno scolastico. Si precisa che due studenti frequentano l'intero anno scolastico all'estero (Canada e Argentina), due solo per il primo quadrimestre (Sud Africa) ed una alunna solo nel secondo quadrimestre (Canada).

## **2. PECUP in uscita dai LICEI; CARATTERISTICHE, PIANO degli STUDI; CONOSCENZE, ABILITA', COMPETENZE; PROFILO dello STUDENTE in uscita dal LICEO LINGUISTICO**

*(Si rimanda al PTOF)*

### **2.1 FINALITA' EDUCATIVE, CULTURALI E PROFESSIONALI RELATIVE AL PROFILO DELLO STUDENTE**

- lo sviluppo dell'autonoma capacità di giudizio;
- l'esercizio della responsabilità personale e sociale;
- l'elaborazione autonoma, nonché l'impiego consapevole di conoscenze organicamente strutturate e abilità operative per una loro trasformazione in competenze;
- conoscere se stessi e sapersi efficacemente relazionare con gli altri e con la realtà circostante;
- concepire progetti professionali;
- cogliere la complessità dei problemi e formulare risposte personali argomentate;
- coltivare sensibilità estetiche ed espressive;
- padroneggiare strumenti linguistici e logici.



### **3. RISULTATI di APPRENDIMENTO (COMPETENZE e OSA) riferiti alle DISCIPLINE del II Biennio**

*Le competenze sono in accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita per i quali si rimanda al PTOF.*

*Per gli Obiettivi Specifici di Apprendimento (OSA) si allegano le singole programmazioni disciplinari per contenuti.*

### **4. MODALITA' di LAVORO e STRUMENTI di VERIFICA**

MODALITA' di LAVORO	Discipline											
	ITALIANO	STORIA	INGLESE	FRANCESE	TEDESCO	MATEMATICA	FISICA	FILOSOFIA	STORIA DELL'ARTE	SCIENZE NATURALI	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE o attività alternative
Lezione Frontale	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Lezione Partecipata	X		X	X	X	X	X	X	X	X	X	X
Metodo Induttivo			X	X	X	X	X				X	
Lavoro di Gruppo			X	X	X					X	X	X
Discussione GUIDATA	X		X	X	X	X	X	X	X	X		X
Simulazione					X							



STRUMENTI di VERIFICA	Discipline														
	ITALIANO	STORIA	INGLESE	CONVERSAZIONE INGLESE	FRANCESE	CONVERSAZIONE FRANCESE	TEDESCO	CONVERSAZIONE TEDESCO	MATEMATICA	FISICA	FILOSOFIA	STORIA DELL'ARTE	SCIENZE NATURALI	EDUCAZIONE FISICA	RELIGIONE o attività alternative
Interrogazione	X	X	X		X		X		X	X	X	X	X		
Interventi pertinenti		X									X			X	X
Componimento Problema	X		X		X		X		X	X		X			
Prova di Laboratorio													X		
Questionario/ Test			X		X		X		X	X	X	X	X	X	
Relazione					X		X						X	X	
Esercizi			X						X	X		X	X	X	
Osservazione sistematica					X		X							X	

Numero minimo di verifiche quadrimestrali scritte: *si rimanda al PTOF*

Numero minimo di verifiche quadrimestrali orali: *si rimanda al PTOF*

## 5. CRITERI di VALUTAZIONE e di attribuzione dei CREDITI

*Si rimanda al PTOF con eventuali modifiche e/o integrazioni in relazione a successive indicazioni ministeriali.*

## 6. STRATEGIE per il RECUPERO e/o il POTENZIAMENTO

Sportello <i>help</i>
Attivazione I.D.E.I.
Recupero <i>in itinere</i>
Peer education



**Attività proposte per la classe:**

- Stage linguistico in Germania (indicativamente nel mese di maggio)
- Uscita didattica di un solo giorno a Brera (Prof.sse Carta/Maugeri)
- Corsa campestre il 30 ottobre che verrà rimandata alla settimana successiva in caso di maltempo.
- Progetto "Tutti in acqua"
- Rappresentazione teatrale in lingua inglese: "The dreaminng Prince" (Teatro di Saronno – 13 marzo 2019)

Il consiglio di classe si riserva di aderire a successive proposte di attività complementari.

**Alternanza scuola- lavoro**

- Lo Stage all'estero di Lingua Tedesca rientra nelle attività di Alternanza scuola-lavoro.
- La Commissione Alternanza Scuola-Lavoro proporrà progetti di Istituto che verranno illustrati alla classe.

Tutor referenti per la classe: Cuius Iuculano Margherita, Maria Glores Domenicali.

**CLIL**

- Verranno svolti due moduli in lingua straniera:
  - un modulo di **Storia dell'arte** in **lingua francese** (Prof.ssa Paola Carta).
  - un modulo di **Scienze Motorie e Sportive** in **lingua inglese** (Prof.ssa Daniela Putzu)

**8. EVENTUALI ALLEGATI RISERVATI (*Piani Educativi Individualizzati per alunni ADA o Piani Didattici Personalizzati per alunni con DSA*)**

Non vi sono alunni che necessitano di Piani Educativi Individualizzati né Piani Didattici Personalizzati



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4<sup>^</sup> CL**

**Disciplina: Italiano**

**Docente: Bernardi Venicio**

**COMPETENZE**

(si veda la Programmazione per Competenze di materia)

**CONTENUTI**

Nicolò Machiavelli  
Torquato Tasso  
La lirica barocca: G.B. Marino  
La letteratura nell'età dell'Illuminismo  
Giuseppe Parini  
Carlo Goldoni e la riforma del teatro  
Il Neoclassicismo  
Il Preromanticismo  
Ugo Foscolo  
Il Romanticismo  
Giacomo Leopardi  
Il romanzo realista

LA DIVINA COMMEDIA: "Il Purgatorio": Canti II – XI - XXX

Le specificità linguistiche e testuali (in particolare la tipologia B della prima prova del nuovo Esame di Stato)

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

Nessuno

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

Nessuna



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4CL**

**Disciplina: STORIA**

**Docente: MARGHERITA CUIUS**

**COMPETENZE**

Si rimanda al PTOF

**CONTENUTI**

**L'Ultima stagione dell'Antico Regime**

Capitolo 1: Società ed economia tra '600-'700

Capitolo 2: L'Europa delle guerre di successione

- L'ultima stagione dell'Antico Regime
- Assolutismo in Francia: politica interna, estera ed economica di Luigi XIV
- La Francia di Luigi XIV

Capitolo 3: L' Illuminismo

- I capisaldi dell'Illuminismo

Capitolo 4: Il '700 riformatore

**L'età delle RIVOLUZIONI**

Capitolo 5: La Rivoluzione industriale inglese

- La Rivoluzione demografica
- La Rivoluzione vitale
- La Rivoluzione agricola
- La Rivoluzione industriale

Capitolo 6: La Rivoluzione americana

- Le colonie d'America nella seconda metà del '700
- Un mosaico socio politico
- I contrasti con la madre patria

-La nascita degli Stati Uniti

- La dichiarazione d'indipendenza
- Da Confederazione a federazione
- Capitolo 7: La Rivoluzione francese

Capitolo 8: La parabola dell'impero napoleonico



La Francia e l'Europa

**Dalla Restaurazione ai Risorgimenti**

Capitolo 9: Una precaria Restaurazione

Capitolo 10: L'ondata rivoluzionaria del 1848

Capitolo 11: Stati che si consolidano. Stati che nascono

Capitolo 12: L'Unificazione dell'Italia

**L'Età delle grandi potenze**

Capitolo 13: L'Età dell'industrializzazione

Capitolo 14: All'insegna di una politica nazionale di potenza

Capitolo 15: Il complesso itinerario dell'Italia

Capitolo 16: Un difficile tornante economico e la corsa alle colonie

Capitolo 17: Nuove culture politiche e progressi scientifici

**L'Italia dal 1861 al '900**

-Le principali problematiche dell'Italia unita

-La politica dalla «Destra»

-I governi della Sinistra storica

-La situazione europea tra la fine del XIX e gli inizi del XX secolo

LIBRO DI TESTO:

Valerio Castronovo

VOL 2 – Il Settecento e l'Ottocento

ED. La Nuova Italia





**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4 CL**

**Disciplina: INGLESE**

**Docente: Merighi Elisabetta**

**COMPETENZE**

Si fa riferimento al PTOF e al profilo dello studente in uscita.

**CONTENUTI**

- Potenziamento di tutte le attività FCE in vista dell'esame che gli studenti sono invitati a sostenere già nella sessione di marzo.
- Revisione delle strutture e del lessico tramite lo svolgimento delle attività previste dalla certificazione Cambridge (livello B2).

**Lingua:**

- Use of English
- Writing (essays, articles, reviews, reports, emails)
- Dall'Unità 6 all'Unità 12 del libro di testo "*Complete*"

**Letteratura:**

- Shakespeare's Sonnets
- 17th Century (Milton or Donne)
- The 18th Century novel (Defoe, Swift, Austen)
- The Romantic Age (1 or 2 poets)
- The Gothic Novel (Mary Shelley)

**Conversazione:**

- Speaking & Listening activities, secondo la modalità FCE

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

Tematiche pluridisciplinari di letteratura inglese, ma anche di carattere storico (Cromwell, la Restaurazione e la Gloriosa Rivoluzione) potranno entrare nella programmazione. Allo stesso modo temi di attualità affrontati in conversazione potranno avere un taglio pluridisciplinare.

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

Altri eventuali argomenti e attività verranno concordati con il docente di conversazione.



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4CL**

**Disciplina: Francese**

**Docenti: Trifilò Antonio, Amicone Carla**

**COMPETENZE**

Al termine del quarto anno lo studente dovrà acquisire abilità e competenze linguistico comunicative corrispondenti al livello B2/C1. In particolare dovrà:

- Consolidare il metodo di studio al fine di utilizzare la lingua per l'apprendimento di contenuti non-linguistici
- analizzare alcuni aspetti socio-storico sociali, artistici e letterari della cultura francese con particolare riguardo all'epoca moderna
- esprimersi, elaborando testi riguardanti diversi ambiti culturali, anche con l'aiuto delle nuove tecnologie

**CONTENUTI**

**Dal testo Bonini-Jamet, *Ecritures...*, vol 1, Valmartina:**

Rabelais ou l'appétit des mots : "La journée de Gargantua" (Gargantua)

Montaigne : "Comment éduquer un enfant" (Les Essais)

La naissance de l'homme de lettres

Les hommes de lettres de la Renaissance

Le XVII siècle. Le règne de Louis XIV

L'absolutisme. La Cour. L'Académie française.

Pascal : "Misère et grandeur de l'homme" (Pensées) "Le divertissement"

Le Jansénisme

La "grande" tragédie classique

Racine : "Confession" (Phèdre)

Molière et l'art de la comédie :

"Je l'aime" (L'Ecole des femmes)

"Dispute familiale" (Tartuffe)

"Vous me promettez votre amitié ? " (Le Misanthrope)

La Fontaine et ses fables

« La grenouille qui veut... »



"Le loup et l'agneau"

Mme de la Fayette : "Après l'aveu" (La Princesse de Clèves)

La philosophie des Lumières  
Encyclopédie article « Philosophe »

Montesquieu, penseur politique  
"Le roi en France est vieux" (Les Lettres persanes)  
"Les caprices de la mode"  
Les grandes idées de Montesquieu

Voltaire, les idées en action  
"Lettre sur le commerce" (Lettres philosophiques)  
"Article : Guerre" (Dictionnaire philosophique)  
"Prière à Dieu" (Lettura su internet) " (Traité sur la tolérance)

Diderot ou l'éclectisme  
"Article Autorité politique" (Encyclopédie)  
"La prisonnière" (La Religieuse)  
"Prenez garde aux blancs" (Supplément au voyage de Bougainville)  
Les grands principes de Diderot

Rousseau : son œuvre réflexion sociale et politique.  
"Profits et pertes du contrat social" (Contrat social)  
« De l'éducation des filles » (L'Émile)

La Déclaration des droits de l'homme et du citoyen

**sul testo: Parodi-Vallacco, Grammathèque, CIDEB**

verranno svolti esercizi di grammatica relativamente alle seguenti regole:

- uso del congiuntivo
- accordo del participio passato
- participio presente
- gerundio
- forma passiva
- periodo ipotetico
- aggettivi e pronomi dimostrativi
- aggettivi e pronomi indefiniti
- aggettivi e pronomi interrogativi
- pronomi relativi semplici e composti
- trasformazione discorso diretto in indiretto
- pronomi personali complemento
- comparativo



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA DEL  
CONSIGLIO di CLASSE**

**anno scolastico 2018/2019**

- superlativo

**Dal testo: AA VV, Destination DELF B2, CIDEB**

Vivre la ville aujourd'hui

En mode, la tendance...

Manger de la viande, une catastrophe planétaire ?

Des images choc sur les paquets de tabac

Grammaire amère

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

//

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

//



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4 CL**

Disciplina: TEDESCO

Docente: Maugeri - Schneeberger

COMPETENZE: Si fa riferimento alle competenze riportate nel Pecup

CONTENUTI:

Certificazione: esercizi di Lesen, Schreiben, Hoeren, Sprechen

Letteratura: dall'Umanesimo al Naturalismo

Lutero

Goethe

Eichendorf

Buechner

Fontane

Cultura e civiltà: argomenti tratti dal testo Kurz und Gut vol B2 e argomenti di attualità



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4CL**

**Disciplina: Matematica**

**Docente: M. Glores Domenicali**

**COMPETENZE**

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita.

**CONTENUTI**

Coniche nel piano cartesiano: rappresentazione nel piano cartesiano una parabola, una circonferenza, un'ellisse o un'iperbole di data equazione e riconoscimento del significato dei parametri della sua equazione.

Risoluzione di equazioni e disequazioni con confronto grafico (solo economico).

Calcolo combinatorio.

Definizioni di probabilità.

I teoremi sulla probabilità dell'evento contrario, dell'unione e dell'intersezione di eventi.

Probabilità composta e condizionata.

Teorema della probabilità totale e di Bayes.

Funzioni goniometriche: calcolare le funzioni goniometriche di un angolo e, viceversa, risalire all'angolo data una sua funzione goniometrica.

Tracciare il grafico di funzioni goniometriche mediante l'utilizzo di opportune trasformazioni geometriche.

Risolvere equazioni e disequazioni goniometriche elementari.

Funzioni, equazioni e disequazioni esponenziali.

Funzioni, equazioni e disequazioni logaritmiche.

Grafico di funzioni esponenziali e logaritmiche mediante l'utilizzo di opportune trasformazioni geometriche.



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

## PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE

anno scolastico 2018/2019

Lettura e interpretazione di un grafico nel piano cartesiano.  
Funzioni polinomiali di grado superiore al secondo (solo economico).  
Modello Keinesiano (solo economico).

### EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

//

### EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

//



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4CL**

**Disciplina: Fisica**

**Docente: M. Glores Domenicali**

**COMPETENZE**

In accordo con il PECUP e con il profilo dello studente in uscita.

**CONTENUTI**

Il moto rettilineo  
I moti nel piano.  
Le forze e il moto.  
L'energia.  
La quantità di moto.  
La gravitazione.  
Le onde e il suono.  
La temperatura e il calore.  
La termodinamica o la luce.

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

//

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

//





**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4AL**

**Disciplina: FILOSOFIA**

**Docente: MARGHERITA CUIUS**

**COMPETENZE**

Si rimanda al PTOF

**CONTENUTI**

1. Umanesimo e Rinascimento:

- a. Cusano –Ficino-Campanella
  - b. Giordano Bruno.
- Il 1600 (quadro generale) e la nascita della scienza
  - Galileo Galilei sensate esperienze e certe dimostrazioni
    - Il metodo sperimentale
  - Francesco Bacone e il nuovo sapere scientifico
    - La rifondazione del sapere
    - Un nuovo metodo per un nuovo sapere
    - L'oggetto della ricerca scientifica
    - La scienza come sistema

- **IL Razionalismo**

Cartesio

Il metodo del razionalismo

Il metodo, il dubbio, il cogito

Dal dubbio metodico alla certezza iniziale

Le idee e Dio

Le idee e il mondo: la fisica deduttiva e il meccanicismo

Il corpo, l'anima, le passioni: il dualismo cartesiano



Spinoza:

Dio e l'universo

Il superamento dei pregiudizi e la ricerca di un nuovo sapere

Da Dio all'etica

Dio ovvero l'ordine geometrico della natura scoperto dalla scienza

Gottfried Wilhelm Leibniz (il concetto di monade)

### **L'EMPIRISMO INGLESE**

Locke:

il fondatore dell'empirismo inglese

Lo studio dell'intelletto umano

Le idee e la loro origine

Le idee semplici e la fondazione dell'empirismo

Le operazioni dell'intelletto e le idee complesse

La critica del concetto di sostanza

Pensiero politico

Hume:

per una scienza dell'uomo

La teoria della conoscenza

L'anatomia del processo conoscitivo

La critica del principio di causalità

L'abitudine e la credenza

Il mondo e l'io

Lo scetticismo humiano e la conoscenza come probabilità

La politica

Berkley: Esse Est Percipi

- Modulo politico: le teorie politiche di Machiavelli, Thomas Hobbes, Jean Jacques Rousseau e John Locke a confronto
  
- L'Illuminismo (quadro generale)
- L'Illuminismo Francese



### **IMMANUEL KANT**

- La critica della ragion pura
- La fondazione del sapere
- I giudizi sintetici a priori
- La rivoluzione copernicana e il criticismo
- Estetica trascendentale
- Analitica trascendentale
- Dialettica trascendentale
  
- La morale del dovere.
- Il giudizio estetico e il giudizio teleologico
  
- Romanticismo e idealismo:  
Fichte: la filosofia dell'io.  
Schelling: pensiero

### **EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4CL**

**Disciplina: Storia dell'Arte**

**Docente: Prof. ssa Carta Paola**

**COMPETENZE**

Saper collocare nel tempo i principali stili e personalità artistiche  
Saper utilizzare adeguatamente il lessico proprio della materia  
Saper riconoscere gli elementi fondamentali di un'opera d'arte e operare confronti

**CONTENUTI**

**Giotto**

**IL PRIMO RINASCIMENTO A FIRENZE**

Brunelleschi – Donatello – Masaccio - Leon Battista Alberti

La pittura fiamminga

Antonello da Messina

Mantegna

Botticelli

Piero della Francesca

**IL RINASCIMENTO MATURO**

Leonardo – Michelangelo - Raffaello

Giorgione - Tiziano

Cenni sul Manierismo

**IL BAROCCO**

Caravaggio

Bernini

Borromini

Pietro da Cortona

**VERSO IL SECOLO DEL LUMI**

I caratteri del Settecento

Il vedutismo tra arte e tecnica

Antonio Canaletto

Francesco Guardi



Liceo Scientifico "Curie"  
Tradate

## **PROGRAMMAZIONE DISCIPLINARE DEL DOCENTE**

**anno scolastico 2018/2019**

### **EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

//

### **EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**

//



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4 CL**

**Disciplina: Scienze Naturali**

**Docente: Piera Robbioni**

**CONTENUTI**

**Biologia:**

- contenuti di istologia ed embriologia umana.
- Contenuti di anatomia e fisiologia umana

**Chimica:**

- La nomenclatura dei composti inorganici
- Reazioni chimiche: impostazione e bilanciamento.
- Le reazioni redox
- Cenni di termodinamica e cinetica chimica.
- Semplici contenuti relativi alle soluzioni e al concetto di pH.

**Scienze della Terra**

- Completamento di contenuti di geologia generale: vulcanesimo e sismologia.

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

- I contenuti di anatomia e fisiologia umana possono essere trattati in collaborazione con l'insegnante di scienze motorie.



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4CL**

**Disciplina SCIENZE MOTORIE**

**Docente DANIELA PUTZU**

**COMPETENZE**

- 1. L'alunno si orienta negli ambiti motori e sportivi riconoscendo le variazioni fisiologiche e le proprie potenzialità**
- 2. L'alunno elabora il ritmo del movimento trovando soluzioni creative e di sintesi con uno o più compagni**
- 3. Pratica le attività sportive applicando strategie in attinenza con regole, compagni e valori sportivi**
- 4. L'alunno adotta i fondamentali comportamenti di sicurezza, prevenzione e promozione della salute per il proprio benessere**

**CONTENUTI**

1. <b>FORZA:</b> basi teoriche, test, esercizi in circuit training a carico naturale e con piccoli sovraccarichi eseguiti in varie condizioni, es. a coppie, preparazione di un proprio programma di allenamento. Eventuale uscita in una sala pesi.
2. <b>EQUILIBRIO:</b> classificazione, principi e didattica dell'equilibrio e connessioni con l'attività pratica svolta. Utilizzo di piccoli e grandi attrezzi, circuito con i trampoli
3. <b>NUOTO:</b> introduzione al salvamento
4. <b>ACROBATICA:</b> salti al minitrampolino e a corpo libero, circuito di salti, tecnica di base di rotolamenti, ruota e verticale, combinazioni
5. <b>PIRAMIDI UMANE:</b> figurazioni di coppia obbligatorie e libere
6. <b>HOCKEY:</b> fondamentali individuali e di squadra di base, regolamento, arbitraggio
7. <b>BASKET:</b> fondamentali individuali e di squadra di base, regolamento, arbitraggio
8. <b>PROGETTO CAMPESTRE:</b> partecipazione su base volontaria in qualità di atleta

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**

/

**EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE**



**ALLEGATO AL MODULO  
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA  
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4CL**

**Disciplina:** IRC

**Docente:** PERON GAIA

**COMPETENZE:** *vedi programmazione condivisa del Dipartimento di IRC.*

**CONTENUTI DISCIPLINARI:**

- ❖ Storia umana e storia della salvezza: il modo cristiano di comprendere l'esistenza dell'uomo nel tempo; il valore della Religione oggi;
- ❖ Libertà: valorizzazione e analisi delle libertà fondamentali dell'uomo nel corso della storia, lettura e commento della Dichiarazione Universale dei Diritti dell'uomo (1948);
  - Diritti Umani: libertà di espressione e di parola, di religione, etc.; analisi di alcuni casi di attualità;
  - I sistemi che limitano la libertà individuale: dittature tra passato e presente; mafia e coloro che l'hanno combattuta;
- ❖ La Morale: l'eterna lotta tra bene e male; caratteristiche fondamentali della morale cristiana;
- ❖ Il concetto cristiano di persona, la sua dignità e il suo fine ultimo confrontato con quello di altre religioni o sistemi di pensiero; scelta del rispetto universale e della non violenza (Discorso della Montagna);
- ❖ Introduzione alla bioetica: storia e temi principali; discussione guidata su articoli d'attualità;

**EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI**