



**ALLEGATO AL MODULO**  
**PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA**  
**DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 4DS**

Disciplina **ITALIANO**

**Docente** Chiara Bernasconi

**COMPETENZE**

In accordo col PECUP e col profilo dello studente in uscita, si punta in particolare ad alcune competenze:

saper

- individuare e collegare tra loro gli snodi fondamentali della storia della letteratura italiana (autori, movimenti, generi, testi, istituti fondamentali)
- analizzare un testo (temi, lessico, struttura, figure retoriche, genere letterario ecc.)
- contestualizzare autori e testi, operare confronti con testi e autori di altre letterature
- interpretare correttamente gli elementi fondamentali di un testo
- rielaborare le conoscenze e strutturarle in modo ordinato e coerente
- argomentare ed esporre il proprio pensiero – oralmente e per iscritto – in modo chiaro, ordinato e documentato.
- coltivare la capacità critica

**CONTENUTI**

1. Machiavelli e Guicciardini
2. Ariosto
3. Il Manierismo, Tasso
4. Il Barocco: panoramica sulle novità. Galileo, Marino. Cenni sull'Arcadia
5. L'Illuminismo: idee, temi, testi chiave. I f.lli Verri, Il Caffè, Beccaria.
6. Goldoni, Parini, Alfieri
7. Dante, la *Commedia*: il *Purgatorio*
8. Consolidamento e approfondimento di metodi e tecniche per la pianificazione e la stesura di un testo argomentativo e di un'analisi del testo