



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5^a BS**

Disciplina: Inglese

Docente: Prof. V. Rosiello

COMPETENZE

Saper comprendere testi di tipologia diversa, orali e scritti.
Saper comunicare oralmente e per iscritto in modo corretto, con proprietà lessicale e morfosintattica.
Saper analizzare, commentare e contestualizzare un testo letterario.
Saper esprimere un proprio punto di vista documentato con proprietà linguistica.
Saper operare collegamenti all'interno della stessa disciplina e con discipline affini.

CONTENUTI

1. Pre-Romanticismo. La poesia . W. Blake.
2. Scienza e letteratura. M. Shelley.
3. Il Romanticismo. La poesia. W. Wordsworth. S. T. Coleridge. J. Keats.
4. Il periodo Vittoriano. Il romanzo: C. Dickens.
5. L'eredità culturale dei Pre-Raffaelliti.
6. Il movimento estetico. O. Wilde.
7. Letteratura nord americana: H. Melville, E. Dickinson.
8. Il periodo Edoardiano. Il romanzo: J. Conrad.
9. Il modernismo: J. Joyce, V. Woolf, T. S. Eliot.
10. Il romanzo distopico: G. Orwell, A. Huxley.
11. La seconda metà del XX secolo: S. Beckett, il teatro dell'assurdo.
12. La letteratura post coloniale e il post-modernismo.
13. Apprendimento integrato di lingua inglese e contenuti disciplinari (CLIL).

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE