



**ALLEGATO AL MODULO
PROGRAMMAZIONE DIDATTICO-EDUCATIVA
DEL CONSIGLIO DELLA CLASSE 5CL**

Disciplina Inglese

Docente Elisabetta Merighi

COMPETENZE

Si fa riferimento al PTOF e al profilo dello studente in uscita.

CONTENUTI

Primo approccio al FCE: revisione delle strutture e del lessico tramite lo svolgimento delle attività previste dalla certificazione Cambridge (livello B2).

Lingua:

- Revisione delle strutture linguistiche, dei verbi frasali, dei principali usi idiomatici, linkers.
- Attività di produzione scritta in preparazione alla seconda prova dell'Esame di Stato
 - analisi di testi proposti negli Esami di Stato (brani di ambito letterario, artistico, sociale e di attualità): comprensione e produzione scritta (300-350 parole)
- Analisi di testi letterari
- Esercitazioni / mock tests per la prova Invalsi

Letteratura:

(Libro di testo "*Amazing Minds*" Vol. 2)

- La seconda generazione dei poeti romantici:
 - "The Byronic Hero"
- L'Età Vittoriana:
 - Il romanzo vittoriano: Dickens, Hardy, Stevenson, Gray
- L'Età Moderna:
 - Il romanzo moderno: Joyce, Orwell
 - La poesia moderna: Eliot, Auden
- La poesia americana: Dickinson, Whitman
- Il romanzo americano: Fitzgerald
- Lettura integrale e relativa analisi dei romanzi:
 - "The Great Gatsby" di F. S. Fitzgerald
 - "Dubliners" (4 stories) di J. Joyce
 - "The Catcher in the Rye" di J. D. Salinger

Conversazione:



- Uso di materiale autentico, visione di filmati in lingua originale, discussioni
- Debates
- Interrogazioni e colloqui orali su vari argomenti, anche di carattere letterario

EVENTUALI CONTENUTI PLURIDISCIPLINARI

Tematiche pluridisciplinari di letteratura inglese, ma anche di carattere storico potranno entrare nella programmazione. Allo stesso modo temi di attualità affrontati in conversazione potranno avere un taglio pluridisciplinare.

EVENTUALI ANNOTAZIONI DEL DOCENTE

Altri eventuali argomenti e attività verranno concordati con il docente di conversazione.